

Gegevens van de hier meest genoemde films

DETOUR. PRC 1946; *prod*: Leon Fromkess; *r*: Edgar G. Ulmer; *sc*: Martin Goldsmith; *cam*: Benjamin Kline; *art dir*: Edward C. Jewell; *mon*: George McGuire; *muz*: Leo Erdody; *act*: Tom Neal (*Al Roberts*); Ann Savage (*Vera*); Claudia Drake (*Sue*); Edmund MacDonald (*Charles Haskel, Jr.*); Tim Ryan; Esther Howard; Pat Gleason. (69 min.)

DOUBLE INDEMNITY. Paramount 1944; *prod*: Joseph Siström; *r*: Billy Wilder; *sc*: Raymond Chandler en Billy Wilder, gebaseerd op de gelijknamige novelle van James M. Cain; *cam*: John F. Seitz; *mon*: Doane Harrison; *art dir*: Hans Dreier en Hal Pereira; *muz*: Miklos Rozsa; *act*: Fred MacMurray (*Walter Neff*); Barbara Stanwyck (*Phyllis Dietrichson*); Edward G. Robinson (*Baron Keyes*); Tom Powers; Porter Hall; Jean Heather; Byron Barr; Richard Gaines. (107 min.)

GILDA. Columbia 1946; *prod*: Virginia Van Upp; *r*: Charles Vidor; *sc*: Marion Parsonett, naar het verhaal van E.A. Ellington; *cam*: Rudolph Maté; *mon*: Charles Nelson; *art dir*: Stephan Goosson en Van Nest Polglase; *muz*: Morris/Stoloff en Martin Skiles; *act*: Rita Hayworth (*Gilda*); Glenn Ford (*Johnny*); George Macready (*Ballin*); Joseph Calleia (*Obregon*); Steven Geray; Joe Sawyer; Gerald Mohr; Robert Scott; Ludwig Donath. (109 min.)

GUN CRAZY. King Bros 1949; *prod*: Maurice King en Frank King; *r*: Joseph H. Lewis; *sc*: MacKinlay Kantor en Millard Kaufman, gebaseerd op een verhaal uit de *Saturday Evening Post* van MacKinlay Kantor; *cam*: Russell Harlan; *mon*: Harry Gerstad; *muz*: Victor Young; *act*: Peggy Cummins (*Annie Laurie Starr*); John Dall (*Bart Tare*); Berry Kroeger (*Packett*); Morris Carnovsky (*Judge Willoughby*); Anabel Shaw (*Ruby Tare*); Harry Lewis (*Clyde Boston*); Nedrick Young (*Dave Allister*). (87 min.)

THE KILLERS. Universal 1946; *prod*: Mark Hellinger; *r*: Robert Siodmak; *sc*: Anthony Veiller, gebaseerd op het gelijknamige verhaal van Ernest Hemingway; *cam*: Woody Bredell; *mon*: Arthur Hilton; *art dir*: Jack Otterson en Martin Obzina; *muz*: Miklos Rosza; *act*: Edmond O'Brien (*Riordan*); Ava Gardner (*Kitty Collins*); Burt Lancaster (*Swede*); Albert Dekker (*Colfax*); Sam Levene; John Miljan; Virginia Christine, Vince Barnett, Charles D. Brown, Donald MacBride; Phil Brown, Charles McGraw; William Conrad. (105 min.)

MILDRED PIERCE. Warner Bros./First National 1945; *prod*: Jerry Wald; *r*: Michael Curtiz; *sc*: Randal MacDougall en Catherine Turney, naar de gelijknamige roman van James M. Cain; *cam*: Ernest Haller; *mon*: David Weisbart; *art dir*: Anton Grot; *muz*: Max Steiner; *act*: Joan Crawford (*Mildred Pierce*); Jack Carson (*Wally*); Zachary Scott (*Monty*); Eve Arden (*Ida*), Ann Blyth (*Veda*), Bruce Bennett (*Bert*), Lee Patrick (*Mrs. Biederhoff*). (111 min.)

OUT OF THE PAST (titel in Groot-Brittannië: BUILD MY GALLOWS HIGH). RKO 1947; *prod*: Warren Duff en Robert Sparks; *r*: Jacques Tourneur; *sc*: Geoffrey Homes (pseud. Daniel Mainwaring), naar zijn eigen roman, *Build my gallows high*; *cam*: Nicholas Musuraca; *cam*: Samuel E. Beatley; *muz*: C. Bakaleinikoff; *act*: Robert Mitchum (*Jeff Markham/Bailey*), Jane Greer (*Kathy*); Kirk Douglas (*Whit Sterling*), Rhonda Fleming (*Meta Carson*); Richard Webb (*Jim*), Steve Brodie (*Fisher*); Virginia Huston (*Ann Miller*). (97 min.)

THE POSTMAN ALWAYS RINGS TWICE. MGM 1946; *prod*: Carey Wilson; *r*: Tay Garnett; *sc*: Harry Ruskin en Niven Buson, naar de gelijknamige roman van James M. Cain; *cam*: Sidney Wagner; *mon*: George White; *art dir*: Cedric Gibbons en Randall Duell; *muz*: George Basserman; *act*: Lane Turner (*Cora Smith*); John Garfield (*Frank Chambers*); Cecil Kellaway (*Nick Smith*), Hume Cronyn (*Arthur Keats*). (113 min.)

RAW DEAL. Reliance Pictures-Eagle-Lion, 1947; *prod*: Edward Small; *r*: Anthony Mann; *sc*: Leopold Atlas en John Higgins, naar een verhaal van Arnold Armstrong en Audrey Ashley, 'Corkscrew Alley'; *cam*: John Alton; *muz*: Paul Sawtelle, Irving Friedman; *act*: Dennis O'Keefe (*Joe Sullivan*); Claire Trevor (*Pat*); Marsha Hunt (*Ann*); John Ireland; Raymond Burr (*Ricky*); Curt Conway, Chili Williams. (78 min.)

Gebruikte afkortingen: *prod*: productie; *r*: regie; *sc*: scenario; *cam*: camera; *mon*: montage; *muz*: muziek; *act*: acteurs (niet volledig); *art dir*: art direction.