

Fred Astaire en de musical
Barthes en het fotografiese

versus

113 9684

Fred Astaire en de musical
Barthes en het fotografiese

SUN Socialistische Uitgeverij Nijmegen

3/1983

versus, kwartaalschrift voor film en opvoeringskunsten

Redactie

Peter Delpout, Eric de Kuyper, Jan Simons (eindredactie)

Redaktiesekretariaat

Afdeling Dramatologie, Fakulteit der Letteren KUN

Erasmusplein 1, 6500 HD Nijmegen

Telefoon (080) 51 62 74

Abonnementen

versus verschijnt vier maal per jaar. De abonnementsprijs bedraagt voor één jaargang (4 nummers) f 48,50. U kunt zich ook gedurende de lopende jaargang abonneren. Met ingang van het tweede nummer kost een abonnement f 36,50, m.i.v. het derde nummer f 24,50 en m.i.v. het vierde f 12,50. Voor betaling van het abonnementsgeld dient u een acceptgirokaart af te wachten. Abonnementen kan men zowel schriftelijk als telefonies opgeven bij Uitgeverij SUN, Bijleveldsingel 9, 6521 AM Nijmegen, (080) 22 17 00.

Omslag en typografiese verzorging: Leo de Bruin

Foto's op het omslag uit: TOP HAT (M. Sandrich, 1935) en SHALL WE DANCE (M. Sandrich, 1937)

© SUN, Nijmegen 1983

ISBN 90 6168 928 7

Inhoud

Redactioneel 5

Fred Astaire en de musical

John Mueller Fred Astaire. Verfilming van zijn dansnummers 9

Jim Collins Een matrix voor de muzikale komedie 22

Eric de Kuyper Step by step. Aantekeningen bij 'Dancing in the Dark' 34

Alf Burstellin Fred Astaire in enkele punten 49

Alain Masson Het Lichaam 54

Alain Masson Fred Astaire 62

Michel Leiris Fred Astaire 70

Dirk Lauwaert Euphoria and Irreverence 73

Roland Barthes en het fotografiese

Eric de Kuyper Barthes en de film 85

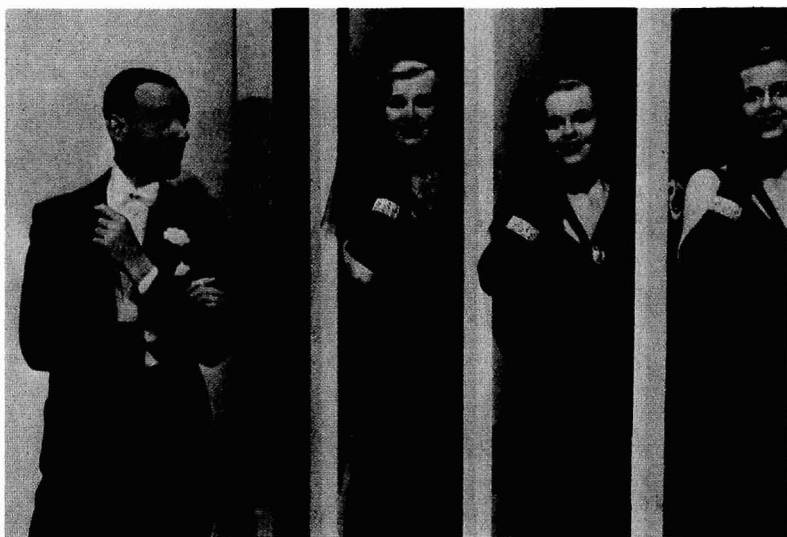
Céline Linssen Het fotografiese. Foto/still/film 93

Peter Delpout Jeanne d'Arc. Achttien stills 105

Over de medewerkers 120

SUN Socialistische Uitgeverij Nijmegen
Bijleveldsingel 9
6521 AM Nijmegen
Telefoon (080) 22 17 00

ISBN 90 6168 928 7



versus, kwartaalschrift voor film en opvoeringskunsten