



Hollywood-kostuums

versus

Hollywood-kostuums

SUN

versus, kwartaalschrift voor film en opvoeringskunsten

Redactie

Peter Delpeut, Eric de Kuyper, Céline Linssen, Emile Poppe, Jan Simons,
Paul Verstraten
Eindredactie: Henk Hoeks

Redaktiesekretariaat

Bijleveldsingel 73, 6521 AP Nijmegen
Telefoon (080) 28 14 33

Abonnementen

versus verschijnt vier maal per jaar. De abonnementsprijs bedraagt voor één jaargang (4 nummers) f 48,50. U kunt zich ook gedurende de lopende jaargang abonneren. Met ingang van het tweede nummer kost een abonnement f 36,50, m.i.v. het derde nummer f 24,50 en m.i.v. het vierde f 12,50. Voor betaling van het abonnementsgeld dient u een acceptgirokaart af te wachten. Abonnementen worden automatisch verlengd, tenzij men een maand voor het einde van het kalenderjaar schriftelijk opzegt. Abonnementen kan men zowel schriftelijk als telefonies opgeven bij Uitgeverij SUN, Bijleveldsingel 9, 6521 AM Nijmegen, (080) 22 17 00.

Omslag en typografiese verzorging: Leo de Bruin

Op het omslag: Adrian en Greta Garbo, 1930, en Marlene Dietrich in het kostuum van Travis Banton voor MOROCCO (J. von Sternberg, 1930)

ISBN 90 6168 936 8

Inhoud

Redactioneel 5

Eric de Kuiper De glamour van het Hollywood-kostuum 9

Roland Barthes Systeem van de Mode. De retoriek van de signifié 45

Pauline Terreehorst Think Pink! Modieuze kanttekeningen bij
FUNNY FACE 55

Eugénie Lemoine-Luccioni De sluier 67

José Teunissen Het kostuum in het verhaal. Het kostuum van
Marlene Dietrich in MOROCCO 74

Anne Arts Summer Rain en Jungle Red. Het functioneren van kleding in
THE WOMEN 91

Roland Barthes De Modefotografie 107

Kostuumontwerp in de Hollywoodfilm. Chronologies overzicht.
Samenstelling *Ine van Dooren* 111

Uitgeverij SUN

ISBN 90 6168 936 8



versus, kwartaalschrift voor film en opvoeringskunsten