

# Ter recensie ontvangen publicaties

Abbing, H. (2002)

*Why Are Artists Poor? The exceptional Economy of the Arts.*  
Amsterdam: Amsterdam University Press, 367 pp.

Burgers, J. (2002)

*De gefragmenteerde stad.*  
Amsterdam: Boom, 48 pp.

Entzinger, H. (2002)

*Voorbij de multiculturele samenleving.*  
Assen: Van Gorkum, 48 pp.

Hondebrink, J. (2002)

*Macht en recht in kort bestek. Wat iedereen moet weten over bestuur, politiek en justitie in Nederland.*  
Amsterdam: Boom, 142 pp.

Kunnen, R. (2002)

*Schaken in stijl. De ontwikkeling van schaakstijlen als een proces van sportificatie.*  
Zoetermeer: SWOB/De Kade, 409 pp. (proefschrift)

Muller, T. (2002)

*De warme stad. Betrokkenheid bij het publieke domein.*  
Utrecht: Uitgeverij Jan van Arkel, 192 pp. (proefschrift)

Musterd, S & Ottens, H. (red.) (2002)

*Strijd om de stad. Sociale en economische integratie in de stedelijke samenleving.*  
Assen: Van Gorkum, 134 pp.

Oenen (red.) (2002)

*Ongeregelde orde. Gedogen en de omgang met wilde praktijken.*  
Amsterdam: Boom, 251 pp.

Quispel, C. (2002)

*Hardnekkig Wantrouwen. De relatie tussen blank en zwart in de VS.* Amsterdam: Amsterdam University Press, 392 pp.