
Medewerkers aan dit nummer

Anton Blok is sinds 1973 als hoogleraar in de culturele antropologie verbonden aan de Katholieke Universiteit Nijmegen.

René Jagers studeerde architectonische vormgeving aan de Academie voor Beeldende Kunsten te 's Hertogenbosch en Culturele Antropologie aan de Katholieke Universiteit te Nijmegen. Hij schreef een doctoraal-scriptie over de Zwarte Ruiter. Thans is hij tijdelijk werkzaam aan het Instituut Culturele en Sociale Antropologie van de Katholieke Universiteit.

Wim Rasing studeert culturele antropologie aan de K.U. Nijmegen. Hij verrichtte tijdens zijn doctoraal-opleiding een leeronderzoek naar de eigentijdse overheidsrechtspleging ten aanzien van Indianen en Inuit in de Canadese 'Northwest Territories'. Schrijft momenteel een doctoraal-scriptie over de conflictregulering bij de Inuit.

H. U. E. Thoden van Velzen is als hoogleraar culturele antropologie verbonden aan de Rijksuniversiteit Utrecht. Hij verrichtte antropologisch veldwerk in Suriname en Tanzania. Zijn publikaties handelen over geweldpleging en vreedzaamheid, over sociale ongelijkheid op het Tanzaniaanse platteland en profetische bewegingen in Suriname.

Mayke de Jong studeerde geschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam en is sinds 1977 als wetenschappelijk medewerker verbonden aan de Vakgroep Middeleeuwse Geschiedenis van de Katholieke Universiteit Nijmegen. Zij bereidt een proefschrift voor over de schenking van jonge kinderen aan kloosters in de Karolingische tijd.

Benjo Maso studeerde sociologie in Amsterdam, waar hij van 1978 tot 1982 als wetenschappelijk medewerker werkzaam is geweest. Houdt zich onder meer bezig met de sociologie van middeleeuwse samenlevingen.

Henk Driessen is sedert 1976 verbonden aan de vakgroep culturele antropologie van het Instituut voor Culturele en Sociale Antropologie van de Katholieke Universiteit van Nijmegen. In 1981 promoveerde hij op *Agro-Town and Urban Ethos in Andalusia*.