

Peter te Boekhorst, Peter Burke en
Willem Frijhoff (red.)

Cultuur en maatschappij in Nederland 1500-1850

Een historisch-antropologisch perspectief



Vanuit een historisch-antropologische benadering belicht dit boek de complexiteit en veelvormigheid van de Nederlandse cultuur en maatschappij in de vroegmoderne tijd.

Als uitgangspunt zijn onder andere de volgende groepsculturen genomen: de hofcultuur, de stedelijk-burgerlijke cultuur, de arbeiderscultuur en marginale cultuurgroepen als criminelen en prostituees. De volgende onderwerpen passeren de revue: de hofcultuur van het huis Oranje-Nassau in de zeventiende eeuw; veranderingen in de stedelijke materiële cultuur; protest, cultuur en identiteit van handwerkslieden en arbeiders; marginaliteit en misdaad in de Republiek; prostitutie en de Amsterdamse burgerij; een etnografie van de vroegmoderne steden Leiden en Den Haag; culturele bemiddelaars en de media, en typen van toverij. In de inleiding wordt een uiteenzetting gegeven over de betekenis van antropologische begrippen in het algemeen, en in het bijzonder hun toepassing binnen het historisch onderzoek. Belangrijke antropologische concepten als marginaliteit, eer, de betekenis van rituelen en symbolen, acculturatie en sociabiliteit worden zo verbonden met concreet historisch materiaal.

f 62,- isbn 90 5352 043 0

BOOM

in de boekhandel

Postbus 1058, 7940 KB Meppel