

Inhoudsopgave

Kloosters in de moderne cultuur

Paul Post

Perspectieven op sacraliteit.

Op zoek naar actuele sacraliteitstendenties rond kloosters 9

Louis van Tongeren

Monastieke gastvrijheid en identiteit in het spanningsveld tussen afstand en nabijheid – een cultuurhistorische verkenning

27

Martin Hoondert

Contemplatieve abdijen als *musical spaces*: vervreemdend en aantrekkelijk

51

Thomas Quartier

Monastische Gütesiegel.

Spirituell-liturgische Explorationen zu benediktinischem Stil und Sakralität 65

Kees de Groot, Jos Pieper & Willem Putman

Nieuwe spiritualiteit in oude kloosters? 81

Diverse bijdragen

Marvel Barnard

Het heilige gebeurt niet.

Een kritische plaatsbepaling van Gerrit Immink: *Het heilige gebeurt* 105

Wouter van Beek

Ritueel en toerisme: huwen met water

131

Rein Brouwer

“The Simple Way”

A practical theology of new monasticism 151

Willem Frijhoff

Herdenkingscultuur tussen erfgoed en ritueel.

De verleiding van het presentisme 169

Jacobine Gelderloos

Liever een boekwinkel dan een disco.

Ratio en emotie rondom her- en nevenbestemming van kerkgebouwen 183

Mirella Klomp & Martin Hoondert
“De straten van Gouda zijn ons Jeruzalem!”
Een populaire Passie op het marktplein 207

Thomas Quartier
Memento mori.
Liturgische Spiritualität, monastisches Totenritual
und moderne Trauerkultur 223

Samenvattingen van proefschriften

Miranda Klaver
Dit is mijn verlangen.
Een semiotisch perspectief op bekering in een evangelische ‘zoekers’ kerk
en een pinksterkerk in Nederland 247

Janneke Peelen
Tussen leven en dood.
Rituelen rondom zwangerschapsverlies in Nederland 259

Meike Heessels
Het thuisbrengen van de doden in Nederland 267

Joanna Wojtkowiak
“I’m dead, therefore I am”
The postself and notions of immortality in contemporary Dutch society 277

Jos Ossewaarde
Beelden van hoop en verwachting.
Een onderzoek naar de afbeeldingen en hun betekenis
op Romeinse christelijke kindersarcofagen uit de 3^e en 4^e eeuw 283