

Inhoudsopgave

| | |
|--|----|
| Van Poesjkin naar Sloet: kleine biografie van een biografie | xi |
| Dank | xv |
| 1 Inleiding: aan de hefboom tot welvaart | 1 |
| 1.1 Sloet | 1 |
| 1.2 Omtrent de biografie | 2 |
| 1.3 Omtrent deze biografie | 4 |
| 1.4 Decor | 6 |
| 1.4.1 Het liberale offensief | 9 |
| 1.4 Onderzoeksvragen | 11 |
| 2. Achtergronden: Curriculum Vitae cum annexis | 15 |
| 2.1 Afkomst, opvoeding, opleiding: 1807-1832 | 16 |
| 2.1.1 Aan de hand van meester Beusekamp en Martinet | 17 |
| 2.1.2 Op het Instituut Van Kinsbergen in Elburg | 19 |
| 2.1.3 Rechten in Utrecht | 21 |
| 2.2 Familie- en gezinsleven | 24 |
| 2.3 Dichter en volkskundige | 27 |
| 2.4 In en vóór Hengelo: 1832-1838 | 31 |
| 2.5 Op een groter podium: 1838-1867 | 36 |
| 2.5.1 Parlementaire opmaat in 1840 | 36 |
| 2.5.2 Een vereniging, een tijdschrift en een krant | 38 |
| 2.5.3 In de Zwolse Gemeenteraad: 1845-1851 | 39 |
| 2.5.4 Tussen Zwolle en Den Haag: 1848-1860 | 40 |
| 2.5.5 Opnieuw in de Zwolse politiek: 1860-1867 | 46 |
| 2.6 Levensavond: 1867-1884 | 46 |
| 2.7 Buitenstaander | 50 |
| 3 Twee maal een onzichtbare hand: gedachtegoed | 53 |
| 3.1 Vanuit de Verlichting | 54 |
| 3.1.1 Fysico-theologie | 56 |
| 3.1.2 Martinet, Uilkens en de <i>Katechismus der Natuur</i> | 57 |
| 3.2 Proefschrift: over de aard van de staat | 61 |
| 3.3 Staathuishoudkunde, landhuishoudkunde, statistiek | 63 |
| 3.3.1 Staathuishoudkunde | 63 |
| 3.3.2 Van Hogendorp, Ackersdijck en Vissering | 71 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 3.3.3 | Ricardo, grondrente en lonen | 73 |
| 3.3.4 | Accijnzen | 76 |
| 3.3.5 | Landhuishoudkunde | 79 |
| 3.3.6 | Statistiek | 81 |
| 3.3.7 | Sloet en de statistiek | 84 |
| 3.4 | Bédelen en bedélen of werken voor de kost? | 85 |
| 3.4.1 | Morele verantwoordelijkheid | 86 |
| 3.4.2 | 'Sombere jaren' | 90 |
| 3.4.3 | Remedies | 90 |
| 3.5 | Panacee in 1848 | 94 |
| 3.6 | Een basis gelegd | 99 |
| 3.7 | Aandeelhouders | 101 |
| 4 | 'Kennis is de ware tooverij': over kennis, kunde en connecties | 105 |
| 4.1 | 'Welvaart' | 107 |
| 4.1.1 | Statistiek volgens 'Welvaart' | 110 |
| 4.1.2 | Partners, aanwas, dynamiek | 111 |
| 4.2 | Landhuishoudkundige Congressen | 112 |
| 4.2.1 | 'De priesteressen van den Nederlandschen landbouw' | 115 |
| 4.2.2 | Nestor | 117 |
| 4.3 | Lezingen, leesgezelschappen, bibliotheken | 119 |
| 4.3.1 | De bibliotheek van 'Welvaart' | 122 |
| 4.3.2 | Lezingen | 123 |
| 4.3.3 | Leesgezelschappen | 124 |
| 4.3.4 | Bibliotheken ten plattelande | 127 |
| 4.4 | Op de bres voor het (openbaar) onderwijs | 130 |
| 4.4.1 | Leerstof | 132 |
| 4.4.2 | Onderwijzers en hulponderwijzers | 135 |
| 4.5 | Verzamelingen, kabinet en musea | 136 |
| 4.6 | Het gedrukte woord | 140 |
| 4.6.1 | 'Op de bres voor de pers' | 141 |
| 4.6.2 | De liberale krant <i>Overijssel</i> | 143 |
| 4.6.3 | Uitgaven voor beroep en bedrijf | 148 |
| 4.6.4 | Telegrafie, stenografie en posttarieven | 151 |
| 4.7 | In 'eene vruchtbaarmakende atmosfeer' | 153 |
| 4.8 | 'Stichting/volksverlichting' | 155 |
| 5 | 'Wegen te water en te land': voor communicatie en handel | 159 |
| 5.1 | In het algemeen belang | 161 |
| 5.1.1 | Voor marskramers en rondventers | 163 |
| 5.1.2 | In de Kamer | 165 |
| 5.1.3 | 'De heeren in de zwarte rokken' | 168 |

| | | |
|----------|---|-----|
| 5.1.4 | Afzonderlijke lijnen of een algemeen net | 169 |
| 5.2 | In Overijssel | 171 |
| 5.3 | Zwolle aan zee | 176 |
| 5.3.1 | Rimpelingen | 180 |
| 5.3.2 | Op weg naar Kraggenburg | 181 |
| 5.3.3 | Naar diepgang of tonneninhoud | 182 |
| 5.3.4 | Een parlementaire enquête | 185 |
| 5.3.5 | Bittere teleurstelling | 188 |
| 5.3.6 | Dieptepunt | 191 |
| 5.4 | Over een 'spoorlinie' | 192 |
| 5.4.1 | Langs de Zuiderzee | 194 |
| 5.4.2 | Een brug over de IJssel | 196 |
| 5.4.3 | Eindelijk sporen in Overijssel | 197 |
| 5.5 | Wegen gewogen | 199 |
| 6 | Baron op klompen: landbouw, landhuishoudkunde, landleven | 203 |
| 6.1 | De Overijsselse landbouw in de negentiende eeuw | 204 |
| 6.1.1 | Het land op de kop | 205 |
| 6.1.2 | Omstreeks 1880 | 207 |
| 6.2 | De 'natuurlijke bestemming' van de bodem | 208 |
| 6.2.1 | Het 'voortbrengend vermogen' van Overijssel | 209 |
| 6.2.2 | 'Aardkunde' | 211 |
| 6.2.3 | Ten voeten uit | 216 |
| 6.3 | Hoeder, wekker, minnaar van het platteland | 218 |
| 6.3.1 | Tegen ongewenste bemoeienissen | 219 |
| 6.3.2 | 'Al te goed is buurmans gek' | 222 |
| 6.3.3 | Om het belang der vogelen | 224 |
| 6.3.4 | Door een literaire bril | 227 |
| 6.3.5 | Dichter van het landleven | 228 |
| 6.4 | Eigendom en oude rechten | 231 |
| 6.4.1 | Marken | 233 |
| 6.4.2 | Tienden | 240 |
| 6.5 | Techniek, mest, ras en gewas | 248 |
| 6.5.1 | 'Met geringe middelen uit te voeren' | 249 |
| 6.5.2 | 'Het oude Germaansche huisdier' | 253 |
| 6.5.3 | Mest, 'de goudmijn van den landbouw' | 254 |
| 6.6 | Varianten | 258 |
| 6.6.1 | Visserij en visteelt | 258 |
| 6.6.2 | Tuinbouw en fruitteelt | 262 |
| 6.6.3 | 'Het gevleugeld vee' | 267 |
| 6.6.4 | Van aardaker tot zijderups | 268 |
| 6.7 | Observaties | 270 |
| 6.8 | Ecologie en economie | 273 |

| | | |
|----------|--|-----|
| 7 | Provincies overzee: koloniën in de Oost en in de West | 279 |
| 7.1 | In de Oost en in de West | 281 |
| 7.2 | In de West | 283 |
| 7.2.1 | ‘Europesche Colonisatie’ | 284 |
| 7.2.2 | Afschaffing van de slavernij | 291 |
| 7.2.3 | Weinig reden tot tevredenheid | 292 |
| 7.3 | In de Oost | 293 |
| 7.3.1 | Het Cultuurstelsel | 294 |
| 7.3.2 | De grond in geboord | 297 |
| 7.3.3 | Interpellaties en suggesties | 301 |
| 7.3.4 | Hongersnood op Java | 305 |
| 7.3.5 | Naar een nieuw Regeringsreglement | 311 |
| 7.4 | Gepeperde politiek | 315 |
| 7.4.1 | Resultaten | 319 |
| 8 | ‘Eén gezin, vastgesnoerd door broedermin’: conclusies | 323 |
| 8.1 | Bijdrage aan de politieke cultuur | 326 |
| 8.2 | Ontwikkeling | 329 |
| 8.2.1 | Beweging in de hefboom tot welvaart | 331 |
| | Summary | 333 |
| | Bijlage I: Functies en lidmaatschappen | 342 |
| | Bijlage II: Bibliografie Sloet | 345 |
| | Bronnen | 387 |
| | Literatuur | 391 |
| | Over de auteur | 409 |
| | Index op persoonsnamen | 410 |
| | Historia Agriculturae | 415 |