

# Personalia

**David Deijmann** is a graduate student at the Rijksuniversiteit van Groningen and currently writing his thesis on Everyday Ethnicity in Kosovo for the Research Master Modern History and International Relations.

**José van Dijck** is hoogleraar Vergelijkende Mediastudies aan de Universiteit van Amsterdam. Ze studeerde aan de Universiteit Utrecht en promoveerde aan de Universiteit van Californië, San Diego. Ze was universitair docent Journalistiek aan de Rijksuniversiteit Groningen en hoofddocent Media en Visuele Cultuur aan de Universiteit Maastricht. Recentelijk is ze verkozen tot nieuwe president van de KNAW, het genootschap van excellente wetenschappers.

**Maureen C. Duru** obtained her doctorate in history from the Vrije Universiteit Brussel, Belgium. She is a member of FOST- The social and cultural food studies research group based at the VUB Belgium. She is also the coordinator of The FoodBridge vzw, a non-profit organization based in Brussels Belgium. Her research interests are African Diaspora, Migrants, Food and Identity.

**Merit Hondelink** studeert aan de Rijksuniversiteit Groningen. Als liefhebber van geschiedenis, materiële cultuur en natuur is ze Archeologie gaan studeren. Tijdens deze studie liet ze al snel haar oog vallen op de specialisatie archeobotanie, de studie van archeologische plantenresten. Gedurende haar bachelor en master heeft ze zich bezig gehouden met het onderzoeken van zaden en vruchten uit diverse periodes en delen van Nederland.

Toch heeft ze een kleine voorkeur voor de “meer recente” archeologie: die van grofweg 1000 tot 1800 AD. Het liefst combineert ze archeobotanisch onderzoek met historische bronnen om zo een meer compleet beeld te schetsen van hetgeen ze onderzoekt: de voedselbereiding en -consumptie vanaf de (volle) Middeleeuwen. Om meer te leren over deze periode en om meer te leren over haar interessegebied is ze na haar studie Archeologie begonnen aan de studie Geschiedenis.

**Jilt Jorritsma** is redacteur van *Groniek* en volgt op dit moment de research master Modern History and International Relations aan de Rijksuniversiteit Groningen.

**Kyle Oosterling** is in 2011 cum laude afgestudeerd in maatschappijgeschiedenis aan de Erasmus Universiteit te Rotterdam. Daar specialiseerde hij zich in negentiende-eeuwse (eet)cultuur. Nu is hij werkzaam als docent geschiedenis in het middelbaar onderwijs.

**Nathalie Parys** studeerde geschiedenis aan de Vrije Universiteit Brussel (VUB) en bereidt momenteel aan de VUB binnen de onderzoeksgroep FOST een doctoraat voor waarin beeldvorming in Franse, Nederlandse en Belgische negentiende-eeuwse kookboeken centraal punt van onderzoek vormt.

**Ronald Plantinga** is oud-redacteur van *Groniek* en doet de research master History aan de Universiteit Leiden.

**Krishnendu Ray** is an Associate Professor and Chair of the Department of Nutrition, Food Studies and Public Health at New York University. He taught at the Culinary Institute of America at Hyde Park, New York before coming to NYU in 2006. He is the author of *The Migrant's Table: Meals and Memories in Bengali-American Households* (2004), and the co-editor of *Curried Cultures: Globalization, Food and South Asia* (2012). His forthcoming book, titled *Ethnic Restaurateur and the American City*, will be published by Bloomsbury in 2016.

**Tim Span** studeert geschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen en is oud-hoofdredacteur van *Groniek*.