

INHOUD NO.50

pag. 4	Marieke Duijvestijn & Frans Westra	<u>10 Jaar Groniek.</u>
pag. 10	Bert Tuin	<u>Er waart een spook door Tsjecho-Slowakije.</u>
pag. 15	<u>Correspondentie naar aanleiding van een TV-uitzending.....</u>	
pag. 17	Aart Heering	<u>Drama op Dalgrond.</u>
pag. 24	Marie-Christine van der Sman	<u>Hendrik Nicolaas Werkman.</u>

INLEIDING

Dit is de vijftigste Groniek ooit verschenen. We hebben gemeend dan ook enige aandacht te moeten besteden aan de afgelopen jaren en moedigen eenieder aan om ook eens wat oude Gronieken te lezen; het kan ontzettend leuk zijn. Verder een artikel dat aardig aansluit bij de actuele situatie in Tsjecho-Slowakije en een grondige studie over de Groninger Veenkoloniën tot in het heden. Zonder auteursnaam staat afgedrukt een klein artikel naar aanleiding van de geschiedenis der arbeidersbeweging, zoals door de VARA op de beeldbuis gebracht en de kunst wordt weer in het zonnetje gezet door middel van een artikel over de Groningse graficus/typograaf H.N. Werkman.

Rest ons te melden, dat zowel de voorplaat van de lopende jaargang als de kollage op pagina 7 van deze Groniek van de hand van onze lay-out-ster Marie-Christine van der Sman is.

Tenslotte een rectificatie: In Groniek 48 (december 1976.) staat een hinderlijke typefout. Op pagina 35 in het hoofdstuk "Neutralisering van Klassentegenstellingen" staat "verkoopartikel"; dit had moeten zijn: verkoopkartel.

De Redactie.