

INHOUDSOPGAVE

VOORWOORD	5
PIETER SPIERENBURG: Veranderende visies op misdaad en straf	9
S. FABER: Vreemdelingen en strafrechtspleging in historisch perspectief	15
ROBERT ROS: Het Nederlands Genootschap tot zedelijke verbetering der gevangen. Het ontstaan van de reclassering in Nederland	21
VINCENT SLEEBE: Polarisatie, openbare orde en goede zeden. Regelwetgeving en bestraffing in Noord-Groningen in de negentiende eeuw	31
E.A.B. VAN ROUVEROY VAN NIEUWAAL: Een Afrikaans strafrechtelijk dilemma: hekserij	45
R.W. JONGMAN EN H. TIMMERMAN: Over de marginale macht van de gevangenisstraf	55
CHRIS RUTENFRANS: De zin van straffen	63
ARNO CUPEDO EN MONIQUE KROES: Van donker hol tot glazen huis. Interview met Herman Franke	71

supplement:

JOOST VERMOOLEN:

De film als expressie van de moderne tijd.

Het cultuuroptimisme van L.J. Jordaan

82

ERIC JORINK:

Benadruk de eigenheid van het verleden.

Interview met Jo Tollebeek

93

JAN VAN DEN GRINTEN:

Het stalinistisch verleden in memoires van leden
en ex-leden van de C.P.N.

103

BOEKBESPREKINGEN:

113

PERSONALIA:

117

Omslag: Rechter John Addison en Bonnie Parker.