

W. J. Aerts (1926) is hoogleraar Middel-en Nieuw- Grieks aan de R.U.G. sinds 1980. Hij studeerde klassieke letteren aan de gemeentelijke universiteit van Amsterdam en was daarna geruime tijd leraar, ondermeer aan het R.K. meisjeslyceum 'Fons Vitae' in A'dam. Hij promoveerde (c.l.) op het proefschrift *'Periphrastica. An investigation into the use of ἔχειν and εἶναι as auxiliaries or pseudo-auxiliaries in Greek from Homer up to the present day'* (1965). Zij lectoraat aan de R.U.G. in 1967 begonnen werd in 1980 omgezet in een professoraat. Ettelijke publicaties op het gebied van de Byzantijnse en Nieuw-Griekse taal en letterkunde verschenen van zijn hand.

F. L. Bastet (1926) studeerde klassieke letteren en archeologie te Leiden, waar hij in 1966 hoogleraar klassieke archeologie werd. Sedert 1976 is hij conservator van het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden. Hij publiceerde naast wetenschappelijk werk ook gedichten, essays en ander proza. Een studie over Louis Couperus vond veel waardering en hetzelfde geldt voor drie deeltjes *'Wandelingen door de Antieke Wereld.'* Hij publiceert regelmatig in het NRC Handelsblad.

W. E. Krul (1950) was van 1978 tot 1983 als wetenschappelijk medewerker verbonden aan het instituut voor geschiedenis aan de R.U.G.. Hij bereidt een proefschrift voor over Huizinga's cultuurbegrip. Verzorgde een bloemlezing uit Huizinga's artikelen over Nederlandse geschiedenis : J. Huizinga, *'Verspreide Opstellen over de Geschiedenis van Nederland, Alphen aan de Rijn 1982.*

G. J. F. Scheper (1950) studeerde geschiedenis aan de R.U.G.. Sinds 1981 is hij docent aan de Christelijke Lerarenopleiding te Zwolle. Bereidt een dissertatie voor over het onderwerp *'Nederlandse reizigers in de V.S., 1865-1917.'*

E.H. Waterbolk (1915) is oud-hoogleraar *'Geschiedenis na de Middeleeuwen'* van de R.U.G.. Promoveerde in 1952 op *'Twee eeuwen Friese Geschiedschrijving'*. Beweegt zich bij voorkeur op het terrein van de vroeg-moderne ideeëngeschiedenis, waarbij zijn bijzondere aandacht uitgaat naar de bijdrage daartoe van het Fries-Groningse humanistische gevoelsleven van die tijd. Enkele publikaties: *'Aspects of the Frisian Contribution to the Culture of the Low Countries in the Early Modern Period'*, in J.S. Bromley and E.H. Kossmann (eds.), *'Britain and the Netherlands'*, IV, The Hague, 1971, 113-133. En een boek over de reizen van Erasmus.

M.A. Wes (1939) studeerde klassieke talen en letterkunde te Leiden. Sinds 1965, na een tijdelijk leraarschap en een stipendiaat aan het Nederlands Historisch Instituut te Rome, wetenschappelijk medewerker Oude Geschiedenis te Leiden. Promoveerde in 1969 op 'Das Ende des Kaisertums im Westen des römischen Reiches', Staatsdrukkerij, Den Haag. In 1973 benoemd tot persoonlijk lector Oude Geschiedenis te Leiden, in 1976 tot gewoon hoogleraar in Groningen. Oratie in Leiden: 'Tussen Polis en Technopolis', in Groningen 'Zicht op het verleden of het verleden op zicht?'. Publiceerde in 1978 samen met H.S. Versnel en E. van der Vliet 'De Wereld van de Oudheid'. Geruime tijd is ook reeds het boek 'Verslagen Verleden' verschenen.

G.J. Zwier (1947) studeerde in Groningen geografie en antropologie. Van hem verschenen een paar verhalenbundels, een roman over het Antropologisch Instituut te Groningen en een boekje over de lotgevallen van etnografen bij vreemde volkeren, 'Antropologen te velde'. Zijn laatste boek 'Naamloze angst', speelt zich niet onder antropologen maar onder pre-historici af. Gerrit-Jan Zwier schrijft regelmatig bijdragen voor NRC-Handelsblad en Leeuwarder Courant en maakt programma's voor KRO- en TROS-radio.

skript

historisch tijdschrift

Het nieuwste themanummer van Skript gaat over:

Beeldmateriaal en materiële cultuur als historische bron

In dit nummer een interview met Peter Burke, artikelen over film, verzamelingen, onderwaterarcheologie etc. Bestellen (112 pp.) door overmaken van f7,50 op giro 2624858 t.n.v. Skript-tijdschrift, Herengracht 286, 1016 BX Amsterdam, o.v.v. "Beeldmateriaal".

Abonnementen (4 nrs.) door overmaking van f15,- op hetzelfde gironummer, o.v.v. V-4 (u ontvangt dan het themanummer nog) of VI-1 (uw abonnement begint dan met het eerstvolgende nummer).