
GRONIEK

Historisch Tydschrift

KUNST VOOR HISTORICI

Beeldende kunst als historische bron

STICHTING GRONIEK - GRONINGEN - 1995

Omslag: Diego Velasquez, *Las Meninas* 1656. Prado, Madrid. Uit: Edward Lucie-Smith, *Art and civilization* (Norfolk 1992) 267.

CIP-GEGEVENS KONINKLIJKE BIBLIOTHEEK, DEN HAAG

Kunst voor historici

Beeldende kunst als historische bron/ [met bijdragen van H.T. van Veen ... et al.]. - Groningen : Stichting Groniek. - (Groniek, ISSN 0169-2801 ; 128)

Themanummer. - Met lit. opg.

ISBN 90-72918-24-X

Trefw.: kunst en maatschappij/kunst en geschiedenis/kunstgeschiedenis

c Stichting *Groniek*

Alle rechten voorbehouden.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen en readers dient u zich te richten tot de uitgever: Stichting *Groniek*, Postbus 716, 9700 AS Groningen.