

INHOUDSOPGAVE

VOORWOORD	262
FRITS BOTERMAN: Het Duitse dilemma.	264
LUUK VAN MIDDELAAR: Debat over de holocaust. De Goldhagen-discussie in De Balie in historiografisch perspectief.	272
ANNET BOUWERS: Advocaten van de vaders. De receptie van <i>Vati-Literatur</i> in het naoorlogse Duitsland.	283
PETER GROENEWOLD: <i>Germanness</i> en <i>Dutchness</i> in vergelijkend identiteitshistorisch perspectief.	294
RAINER FREMDLING: De Duitse Democratische Republiek. Economische uitgangspunten na 1945 en hedendaagse toetredingsproblemen met de Bondsrepubliek Duitsland.	309
GEORGI VERBEECK: Kleio na de <i>Wende</i> . Geschiedschrijving in het herenigde Duitsland.	320
<i>Supplement:</i>	
ERIK DE GRAAF: Een operatie die nooit plaatsvond. Berichten uit het rijk der fabelen?	332
MARGRITH WILKE: Over de musealisering van de binnenstad: Groningen in architectuurhistorisch perspectief. Interview met Ed Taverne.	339
ALINE PASTOOR: Leven in Leuven. Van eeuwenoude tradities, grote geleerden en ijverige studenten.	348
CHRISTIEN BOOMSMA: Prosopografie. Mogelijkheden en kanttekeningen.	358
KLASSIEKERS: ANNEKE B. MULDER-BAKKER: Voor eeuwig verliefd.	364
BOEKBESPREKINGEN	367
PERSONALIA	382