

INHOUDSOPGAVE GRONIEK JAARGANG 30 (1996-1997)

THEMAGEDEELTEN

Reclame: nu historisch belicht! (134)

Schreurs, W., 'Zappend door een eeuw Nederlandse reclamegeschiedenis'	8
Hemelrijk, L., 'Het geheim van Coca-cola'	16
Fauconnier, G., 'Reclame en culturele theorieën'	26
Cleven, E., 'Beeldwerk. Over de affichemaker van toen, de <i>art director</i> van nu en de professionalisering van het reclamevak'	40
Hell, D. en Warmenhoven, R., 'Buitenreclame: Imponerend en irriterend. De geschiedenis van een extravert medium'	56
Walrave, M., 'Telecommunicatie en marketing: consumenten en bedrijven op dezelfde lijn'	69

Oud & nieuws. Media & Geschiedenis (135)

Wijffes, H., 'De toekomst van de mediageschiedenis'	128
Vree, F. van, 'De verleiding van het beeld. De nazistische vernietiging in de spiegel van de moderne media'	144
Uricchio, W., 'Naar een Nederlandse mediageschiedenis'	160
Aerts, R., 'Het tijdschrift als culturele factor en als historische bron'	170
Welling, G., 'Multi-media, Internet en geschiedenis. Komt het ooit nog goed tussen historici en de computer?'	184
Sauer, Ch., 'Oraliteit - literaliteit - medialiteit. Over 'materiële' aspecten van tekst en communicatie'	193

Een omstreden verleden: historiografie van Duitsland in de 20e eeuw (136)

Boterman, F., 'Het Duitse dilemma'	264
Middelaar, L. van, 'Debat over de holocaust. De Goldhagen-discussie in De Balie in historiografisch perspectief'	272
Bouwers, A., 'Advocaten van de vaders. De receptie van <i>Vati-Literatur</i> in het naoorlogse Duitsland'	283
Groenewold, P., ' <i>Germaness</i> en <i>Dutchness</i> in vergelijkend identiteits-historisch perspectief'	294
Fremdling, R., 'De Duitse Democratische Republiek. Economische uitgangspunten na 1945 en hedendaagse toetredingsproblemen met de Bondsrepubliek Duitsland'	309
Verbeeck, G., 'Kleio na de <i>Wende</i> . Geschiedschrijving in het herenigde Duitsland'	320

Politieke Cultuur (137)

Velde, H. te, 'Politieke cultuur en politieke geschiedenis'	390
Knevel, P., 'De politiek op straat. Over de vormen van stedelijk protest in de zeventiende eeuw'	403

Nijman, J., 'Politieke cultuur en volkscultuur in de patriottentijd'	417
Jong, R. de, 'Katholieken en verkiezingen, 1850-1900. Oude en nieuwe vormen van politiek'	432
Tamse, C.A., 'De diplomatieke revolutie van 1919 en de omslag in de internationale politieke cultuur'	443
Bosscher, D., 'Nederland en de jaren zestig: een doolhofachtig cultuurlandschap'	457

SUPPLEMENT

Artikelen

Blaauw, J., 'Evita Duarte de Perón. De vele gedaanten van een meisje uit het volk'	226
Boomsma, Ch., 'Prosopografie, Mogelijkheden en kanttekeningen'	358
Burke, P., 'Humanism and friendship in sixteenth-century Europe'	90
Graaf, E. de, 'Een operatie die nooit plaatsvond. Berichten uit het rijk der fabelen?'	332
Jusek, K., 'Jörg Haider. Wreker van een verguisde generatie'	99
Kossmann, E.H., 'Causerie over Romantiek'	245
Nijenhuis, A., 'Met een balpen naar de Alpen. Notities over universitair défaitisme in Frankrijk'	474
Pastoor, A., 'Leven in Leuven. Van eeuwenoude tradities, grote geleerden en ijverige studenten'	348
Vliet, E.CH.L., van der, 'Rome of Jeruzalem? Gedachten bij de ster van Bethlehem'	493
Wagenaar, R., 'Op zoek naar invloed en macht van de media. Journalistiek onderzoek in de Verenigde Staten'	235

Interviews

Blokker, Jan, 'Gedreven door argwaan, gebeten op leugens' [Luuk van Middelaar]	208
Israel, Jonathan, 'Een masochistische rebel in het land der specialisten' [Joop W. Koopmans en Jan Willem Veluwenkamp]	84
Lockefer, Harry, 'Een pleidooi voor de procesgeschiedenis van krantenredacties' [Arthur ten Cate]	218
Solovjova T., T. Titlestad en J. Kloosterman, 'Van Peter de Grote tot <i>Perestrojka</i> . Russen en hun relatie met geschiedenis' [Sander Huisman, Frederike Hurenkamp en Annemieke Hoekstra]	484
Taverne, Ed., 'Over de musealisering van de binnenstad: Groningen in architectuurhistorisch perspectief' [Margrith Wilke]	339

Klassiekers

Boer, P. den, 'Michel Vovelle en Philippe Ariès'	107
Snijders, M.L., 'Het mooiste beroep van de wereld'	242
Mulder-Bakker, A.B., 'Voor eeuwig verliefd'	364
Zanden, J.L. van, 'Braudel, Le Roy Ladurie, en J.A. de Jonge'	504

Boekbesprekingen

Adams, G., <i>Herinneringen</i> (Amsterdam 1996) [Anne-Mieke Semmeling]	374
Bejczy, I., 'Reactie op Karin Tilmans' bespreking van István Bejczy, <i>Pape Jansland en Utopia. De verbeelding van de beschaving van middeleeuwen en renaissance</i> (Nijmegen 1994), zoals verscheen in <i>Groniek</i> 29 (1996) 474-476' [István Bejczy]	117
Boterman, F., <i>Moderne geschiedenis van Duitsland 1800-1900</i> (Amsterdam 1996) [Joost Eskes]	372
Dunk, H.W. von der, <i>Elke tijd is overgangstijd. Opstellen over onze omgang met de geschiedenis</i> (Amsterdam 1996) [Marco in 't Veldt]	504
Duquesne, J., <i>Jezus. Een reconstructie van zijn leven</i> (Utrecht 1995) [Marco in 't Veldt]	112
Etty, E., <i>Liefde is heel het leven niet. Henriëtte Roland Holst 1869-1952</i> (Amsterdam 1996) [Joke Schaapman]	506
Fortuyn, P., <i>Tegen de islamisering van onze cultuur. Nederlandse identiteit als fundament</i> (Utrecht 1997) [Fred Leemhuis]	513
Frei, N., <i>De Führerstaat. De nationaal-socialistische heerschappij, 1933-1945</i> (Utrecht 1995) [Annet Bouwers]	110
Goldhagen, D.J., <i>Hitlers gewillige beulen</i> (Houten 1996) [Annet Bouwers]	110
Haveman, M., <i>Het feest achter de gordijnen. Schilders van de negentiende eeuw</i> (Amsterdam 1996) [Wessel Krul]	367
Hilberink, T., <i>Jesjoea, Paulus en de macht. Over de oorsprong van het christendom en de betekenis van de Dode-Zeerollen</i> (Alphen aan de Rijn 1995) [Marco in 't Veldt]	112
Honig, J.W. en Both, N., <i>Screbrenica. Reconstructie van een oorlogsmisdad</i> (Utrecht 1996) [Arthur ten Cate]	377
Jansen, H., <i>Het Madagascarplan. De voorgenomen deportatie van Europese joden naar Madagascar</i> (Den Haag 1996) [Bert Jan Flim]	252
Kort, M. de, <i>Tussen patiënt en delinquent. Geschiedenis van het Nederlandse drugsbeleid</i> (Hilversum 1995) [Thunnis van Oort]	508
Melching, W., <i>De Duitse Phoenix: de geschiedenis van Duitsland in de twintigste eeuw</i> (Amsterdam 1996) [Joost Eskes]	372
Shaw, M., <i>Civil society and media in global crises. Representing distant violence</i> (Pinter, Londen en New York 1996) [Arthur ten Cate]	510
Slavenburg, J., <i>Valsheid in geschrifte. De gespleten pen van de bijbelschrijvers</i> (Zutphen 1995) [Marco in 't Veldt]	112
Tollebeek, J., Ankersmit, F. en Krul, W. ed., <i>Romantiek en historische cultuur</i> (Groningen 1996) [Henk de Jong]	250