

PERSONALIA

Jos ten Berge (1966) is kunsthistoricus en is door de Nederlandse Organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek (NWO) aangesteld om aan de Vrije Universiteit te Amsterdam promotie-onderzoek te doen naar *Drugs in de kunst. Van opium tot LSD. 1798-1968*.

Geert Jan van Gelder (geb. 1947) studeerde Semitische Talen (hoofdvak Arabisch) te Amsterdam en Leiden, waar hij in 1982 promoveerde. Sinds 1975 doceert hij Arabisch te Groningen. Hij schreef enkele boeken en talrijke artikelen op het gebied van de klassieke Arabische letterkunde.

Leonie Jansen (1975) is vijfdejaars RTC-studente aan de RUG.

Dr. Janny de Jong (1957) is als universitair docent verbonden aan het Instituut voor Geschiedenis te Groningen. Zij promoveerde op *Van batig slot naar ereschuld. De discussie over de financiële verhouding tussen Nederland en Indië en de hervorming van de Nederlandse koloniale politiek 1860-1900* (Den Haag 1989). Zij heeft o.a. artikelen gepubliceerd over de Japanse geschiedenis en het Institut Colonial International.

Els Jongeneel (1953) is werkzaam als docente bij de vakgroep Algemene Literatuurwetenschap aan de RUG en bij de vakgroep Frans aan de RUL. Zij promoveerde op de nouveau romancier Michel Butor. In 1996 publiceerde zij, samen met Maarten van Buuren, *Moderne Franse literatuur. Van 1850 tot heden* (Martinus Nijhoff, Groningen).

Marcel de Kort (1961) studeerde Maatschappijgeschiedenis aan de Erasmus Universiteit. Hij deed criminologisch onderzoek naar de structuur van de drugshandel en de drugsbestrijding. In 1995 promoveerde hij in Rotterdam op het proefschrift *Tussen patiënt en delinquent, geschiedenis van het Nederlandse drugsbeleid*. Vervolgens deed hij onderzoek naar de toekomst van het drugsbeleid en thans is hij werkzaam bij de Afdeling Verslavingszorg van het ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en sport.

Simon Kuin (1965) is als onderzoeker verbonden aan het Europees Universitair Instituut in Florence, waar hij onderzoek verricht naar de geschiedenis van de Portugese nationale jeugdbeweging.

Mitzman (1931) is cultuurhistoricus. Zijn laatste boekpublicatie is *Michelet Historian. Rebirth and Romanticism in 19th century France* (1940). Hij was tussen 1971 en 1996 hoogleraar nieuwe geschiedenis aan de UvA.

Stephen Snelders (1963) studeerde sociale en economische geschiedenis aan de Rijksuniversiteit van Utrecht en werkt momenteel voor het NWO aan een dissertatie over 'LSD en psychiatrie in Nederland'. Hij heeft verschillende publicaties op zijn naam over het gebruik van hallucinogene drugs.

Oscar Zoetman (1974) studeert geschiedenis aan de RUG en is redacteur van *Groniek*.

(advertentie)



De Keyzer

Turftorenstraat 4
9712 BP Groningen
Tel. (050) 3129194

Ook zaal verhuur op
niveau !