

INHOUDSOPGAVE

VOORWOORD	267
KEES VELLEKOOP Middeleeuwse muziek?	269
DICK E.H. DE BOER De zonnegod van de Pyreneeën: Gaston Fébus (1331-1391)	277
MARIJKE FERGUSON Hemel en aarde kunnen vergaan. Een zoektocht naar de muziek van het volk in West-Europa in de Middeleeuwen	293
HENRIETTE SANDERS De troubadours en hun invloed op de lyriek van het Romaanse taalgebied	301
MARCEL ZIJLSTRA Gregoriaans: humuslaag van de middeleeuwse muziek	313
HUIB RAMAER Vox Neerlandica	321
<i>supplement</i>	
HERMAN PAUL 'Er is geschreven!' Christelijke geschiedbeschouwingen aan het eind van de twintigste eeuw	334
MENZE POORTMAN Toegankelijkheid op Stratchclyde	341
KIENE BRILLENBURG WURTH De muziek als nachtmerrie of het geheim van de verrukking	347
KLASSIEKERS: JO TOLLEBEEK Een Italiaanse drievuldigheid	353

HENK DE JONG	357
Classicistische modernen?	
BOEKBESPREKINGEN	362
PERSONALIA	374
PRIJSLIJST OUDE NUMMERS	376