

Personalia

Frank Ankersmit (1945) studeerde geschiedenis en filosofie in Groningen en is daar nu hoogleraar culturele, intellectuele en theoretische geschiedenis. Recentelijk verscheen van zijn hand bij de Stanford University Press *Political representation* en *Historical representation*. Volgend jaar verschijnt daar ook zijn nieuwste boek: *Sublime historical experience*.

Freek de Bos (1979) studeert nieuwste geschiedenis en politieke cultuur aan de Rijksuniversiteit Groningen en is redacteur van *Groniek*.

Doeko Bosscher (1949) promoveerde in 1980 op de geschiedenis van de ARP rond de Tweede Wereldoorlog. Zijn publicaties hebben betrekking op de Nederlandse en de Amerikaanse geschiedenis. Hij is hoogleraar Eigentijdse Geschiedenis aan de RUG.

H.W. von der Dunk (1928) is emeritus hoogleraar cultuurgeschiedenis aan de Universiteit Utrecht. Hij publiceerde talrijke boeken en artikelen, voornamelijk over de geschiedenis van de negentiende en twintigste eeuw en geschiedtheoretische kwesties.

Stef van den Hof (1979) is afgestudeerd in de cultuurgeschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen en is oud-redacteur van *Groniek*.

Herman Paul (1978) studeerde geschiedenis en filosofie aan de Rijksuniversiteit Groningen. Als aio aan de RUG werkt hij aan een proefschrift over de Amerikaanse geschiedfilosoof Hayden White. Hij publiceerde 'Slachtofferperspectieven in de geschiedschrijving. Een geschiedfilosofische analyse.' *Acta Philosophica Groningana* 33 (Groningen 2001).

Catrien Santing is werkzaam als universitair hoofddocent aan het Instituut voor Geschiedenis van de Rijksuniversiteit Groningen. Zij publiceerde over de cultuurgeschiedenis en medische geschiedenis van de Renaissance. Momenteel werkt zij aan een boek getiteld: *The heart of the matter. Signification, iconic reification and the idolatry of human remains in medicine and religion at the Papal court, ca 1475-1625*.

Christoph Strupp (1966) is wetenschappelijk medewerker aan het German Historical Institute, Washington, D.C. Hij promoveerde in 1996 in Keulen op Johan Huizinga. *Geschichtswissenschaft als Kulturgeschichte* (Göttingen 2000). Recent verscheen 'Monarchie und nationale Einheit. Eine neue Biographie über Königin Wilhelmina' in: *Zentrum für Niederlande-Studien, Jahrbuch* 12 (2002) 191-207; 'Scientists, scholars and the State: Germany and the United States in World War I' in: *GHI Bulletin* 29 (2001) 35-52.

Hayden White (1928) is emeritus hoogleraar *history of human consciousness* aan de universiteit van California. Een van zijn bekendste boeken is *Metahistory: The Historical Imagination in Nineteenth-Century Europe* (1976).