

Personalia

Rob Aspeslagh (1940) was tot 2002 als onderzoeker werkzaam bij het Nederlands Instituut voor Internationale Betrekkingen 'Clingendael'.

Frits Boterman (1948) is sinds juni 2004 verbonden aan het Duitsland Instituut. Hij werd in april 2003 benoemd tot hoogleraar ad personam Moderne Geschiedenis van Duitsland sinds 1750 aan de Universiteit van Amsterdam (UvA). Boterman is tevens Universitair docent bij de Leerstoelgroep Nieuwe en Nieuwste Geschiedenis bij diezelfde universiteit. Van 1997 tot 2003 was Boterman bijzonder hoogleraar namens de Van den Berch van Heemstede Stichting "Nieuwste Duitse Geschiedenis, in het bijzonder de Nederlands-Duitse betrekkingen" aan de Rijksuniversiteit Groningen.

Kris Brussen (1982) studeert American Studies en Geschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen en is redacteur van *Groniek*.

Henk Dekker (1949) studeerde Politicologie aan de Vrije Universiteit in Amsterdam, promoveerde in de Sociale Wetenschappen aan de Universiteit Groningen, is nu bijzonder hoogleraar voor de Sociaal-Wetenschappelijke Studie van de Duits-Nederlands betrekkingen aan de Universiteit Utrecht en universitair hoofddocent Politicologie aan de Universiteit Leiden.

Guido Goossens (1966) is historicus en filosoof. Zijn proefschrift 'Twee-erlei zonsondergangen. Hans Jürgen Syberberg en het linkse denken over rechts in Duitsland', waarvan de handelseditie verscheen bij Amsterdam University Press, werd bekroond met een Studieprijz 2004 van de Stichting Praemium Erasmianum.

Stef van den Hof (1979) studeerde cultuurgeschiedenis en wijsbegeerte in Groningen. Hij werkt op dit moment in Utrecht bij het Instituut Geschiedenis aan zijn proefschrift over de begrippen beleving en moderniteit, in het bijzonder toegespitst op Walter Benjamin en Ernst Jünger.

Herman Paul (1978) is promovendus aan de Rijksuniversiteit Groningen. Zijn dissertatie draagt de titel 'Masks of Meaning: Existentialist Humanism in Hayden White's Philosophy of History'.

Jacco Pekelder (1967) studeerde geschiedenis in Utrecht, waar hij in 1998 promoveerde op de Nederlandse verhouding tot de DDR. Pekelder publiceert over onderwerpen als de politieke geschiedenis van Nederland en Duitsland, de Duits-Nederlandse betrekkingen en de Koude Oorlog. De laatste tijd schrijft hij veel over terrorisme en de reacties daarop. Met Frits Boterman redigeerde hij de bundel "Politiek geweld in Duitsland. Denkbeelden en debatten" die in maart 2005 bij Mets en Schilt Uitgevers in Amsterdam uitkwam.

Ismee Tames (1976) is op dit moment verbonden aan het Duitsland Instituut Amsterdam waar zij de laatste hand legt aan een proefschrift over het Nederlandse publiek debat tijdens de Eerste Wereldoorlog ("*Oorlog voor onze gedachten*", *Oorlog, neutraliteit en identiteit in het Nederlandse publiek debat, 1914-1918*. Geplande promotie winter 2006). Enkele recente publicaties zijn: 'Geweld als noodlot: Duitse denkers op de Lauensteiner bijeenkomsten van 1917' in: Jacco Pekelder en Frits Boterman ed., *Politiek geweld in Duitsland. Denkbeelden en debatten* (Amsterdam 2005) en 'How a pro-German minority influenced Dutch intellectual debate during the Great War' in: J. Macleod and P. Purseigle ed. *Uncovered fields. Perspectives in First World War studies* (Leiden 2004).

Hayden White (1928) was universiteitshoogleraar aan de University of California at Santa Cruz en doceert sinds 1995 vergelijkende literatuurwetenschap aan Stanford University. Hij geldt als een van de meest spraakmakende hedendaagse geschiedfilosofen. Zijn inmiddels klassieke studie *Metahistory* (1973) droeg sterk bij aan de 'narratieve wending' in de naoorlogse geschiedtheorie. Aan de morele en esthetische dimensies van geschiedschrijving wijdde hij een reeks van even innovatieve als provocerende essays. De belangrijkste daarvan werden gebundeld in *Tropics of Discourse* (1978), *The Content of the Form* (1987) en *Figural Realism* (1999).

Nasr Hamid Abu-Zayd (1943) behaalde in 1981 zijn doctoraat in Arabische en Islamitische studies aan de universiteit van Caïro. Hier bleef hij werkzaam tot 1995. In dat jaar werd hij vervolgd door de Egyptische autoriteiten wegens zijn visie op de Koran als een religieus, mythisch-literair werk. Hij werd tot afvallige verklaard en effectief naar het buitenland verdreven. Abu-Zayd vestigde zich in Nederland, waar hij sinds 2000 een bijzonder hoogleraarschap aan de Rijksuniversiteit van Leiden bekleed.