

Personalia

Selli Altunterim (1973) werd geboren in Kars, Turkije, en werkte als journalist voor het Parool en als redacteur voor Barend & van Dorp. Sinds 2004 is hij redacteur bij NOVA.

Frank Ankersmit (1945) studeerde geschiedenis en filosofie in Groningen en is daar hoogleraar intellectuele en theoretische geschiedenis. Enige jaren geleden verschenen van zijn hand bij de Stanford University Press *Political representation* en *Historical representation*. Recent verscheen daar ook zijn nieuwste boek: *Sublime historical experience*.

Antoon de Baets (1955) is als historicus verbonden aan het Instituut voor Geschiedenis van de Rijksuniversiteit Groningen. Hij publiceerde onder meer *Censorship of Historical Thought: A World Guide, 1945–2000* (Westport, CT en Londen 2002).

Jelle Brandt Corstius studeerde tussen 1997 en 2005 geschiedenis en journalistiek aan de Rijksuniversiteit Groningen. Tegenwoordig is hij werkzaam als correspondent voor Trouw in Moskou.

Jan Herman Brinks ontving in 1992 de Erasmus Studie Prijs voor zijn proefschrift *Die DDR Geschichtswissenschaft auf dem Weg zur deutschen Einheit. Luther, Friedrich II und Bismarck als Paradigmen politischen Wandels*. Naast zijn onderzoek schrijft Brinks een roman over zijn ervaringen als journalist en historicus in Nederland en Duitsland.

Douwe Draaisma studeerde psychologie en filosofie aan de Rijksuniversiteit Groningen en is nu bijzonder hoogleraar geschiedenis van de psychologie. Zijn meest recente boek is *Waarom het leven sneller gaat als je ouder wordt* (Groningen 2001).

Jan Willem Drijvers (1956) is verbonden aan de sectie oude geschiedenis van de Rijksuniversiteit Groningen. Zijn onderzoek richt zich met name op de cultuurgeschiedenis van de late Oudheid. Zo houdt hij zich onder andere bezig met de kerstening van het Romeinse rijk, de relatie tussen kerk en staat, laat-Romeinse historiografie en reizen en geografie.

Bas de Jong (1978) studeerde nieuwste geschiedenis en journalistiek aan de RuG. Hij studeerde af op een scriptie over de cultuurkritische denkbeelden van Alphons Diepenbrock.

Tomek Katzur (1983) studeert econometrie en geschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen. Daarnaast is hij redacteur van Groniek.