

Personalia

Willem Erauw (1965) is licentiaat geschiedenis (Universiteit Gent), verbonden aan het SOMA (Brussel). Hij is auteur van o.a. *Koningin Elisabeth. Over pacifisme, pantheïsme en de passie voor muziek* (1995), publiceerde tal van artikelen over uiteenlopende cultuurhistorische en geschiedtheoretische thema's.

Fedde van Ingen (1977) is onlangs afgestudeerd als historicus aan de Radboud Universiteit in Nijmegen. Voor zijn scriptie *Geen naam zo welluidend. Rome in het werk van Francesco Petrarca, 1304-1374* ontving hij het Ted Meijer Stipendium 2005 van het Koninklijk Nederlands Instituut te Rome. Momenteel werkt hij aan een onderzoeksvoorstel.

David Paul Jordan (1939) is Distinguished Professor of French History at the University of Illinois at Chicago. He published several books on the French revolution, most notably *The king's trial. The French revolution vs. Louis XVI* (1979) and *The revolutionary career of Maximilien Robespierre* (1985).

Michael Gorham is an Associate Professor of Russian Studies at the University of Florida. He has published a number of articles on the intersection of language, literature, and politics in Russia in the 1920s and 1930s. His book on this topic, *Speaking in Soviet Tongues: Language Culture and the Politics of Voice in Revolutionary Russia* (DeKalb, IL 2003), was selected as an 'Outstanding Academic Book' by *Choice Magazine* and won the 2004 award for 'Best Book in Literary and Cultural Studies' from the American Association of Teachers of Slavic and East European Languages (AATSEEL). More recently he has published articles in the journals *Russian Review*, *Ab Imperio*, and in *Landslide of the Norm: Language Culture in Post-Soviet Russia* (Bergen 2006) exploring related issues of language, politics, and national identity in late- and post-Soviet Russia.

Marc Huys is hoogleraar Grieks verbonden aan de Katholieke Universiteit Leuven, waar hij Griekse Taal- en Letterkunde doceert. Zijn onderzoeksdomein behelst ondermeer literaire papyrologie, Griekse retorica, Hellenistische poëzie en mythografie.

Ruud de Jong (1982) studeert geschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen.

Rik Peters (1962) promoveerde in 1998 in de wijsbegeerte op *The living past. Philosophy, history and action in the thought of Groce, Gentile de Ruggiero and Collingwood*. Sinds oktober 2003 is hij werkzaam in het project *Committing History*.

Wouter van Raamsdonk (1938) studeerde geschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam. Hij publiceert regelmatig over onderwerpen op het raakvlak van geschiedschrijving en fictionele literatuur.

Hans van de Sande (1943) is werkzaam aan RuG bij de vakgroep Sociale en Organisatiepsychologie. Sociaal psychologisch onderzoeker en docent op gebieden als Groepsdynamica, Dominantiehierarchieën, (nonverbale) Communicatie, Gedragsobservatie, Sociale waarneming en Massapsychologie. Publiceerde op deze terreinen. Promoveerde in 1996 op het onderwerp waarneming van situaties (*Denken over situaties*, Leiden, DSWO Press). Vanaf 1982 in diverse adviesfuncties bij overheid en politie betrokken bij maatregelen ter handhaving van openbare orde, organisatie en dergelijke.

Diederik Smit (1983) studeert geschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen en is redacteur van Groniek.

Henk te Velde (1959) was van 2002-2005 verbonden aan de Rijksuniversiteit Groningen in de functie van hoogleraar in de politieke cultuur van de moderne westerse wereld. Sedert augustus 2005 bekleedt hij de leerstoel Vaderlandse Geschiedenis aan de Universiteit Leiden. Hij promoveerde in 1992 aan de Groningse universiteit en voor het betreffende proefschrift ontving hij de Dirk Jacob Veegens-prijs van de Hollandse Maatschappij der Wetenschappen.