

Personalia

Erica van Boven (1952) is universitair hoofddocent Nederlandse letterkunde aan de Rijksuniversiteit Groningen. In haar onderzoek ligt het accent op de literatuur(geschiedenis) van de eerste decennia van de twintigste eeuw; interessegebieden zijn verder de (post-)koloniale literatuur, de historische roman en gendervraagstukken. Tot haar bekendste publicaties behoren *Literair mechaniek: inleiding tot de analyse van verhalen en gedichten* (samen met Gillis Dorleijn), *Literatuur van de moderne tijd: Nederlandse en Vlaamse letterkunde in de 19^e en 20^e eeuw* (samen met Mary Kemperink) en *Een hoofdstuk apart: 'vrouwenromans' in de literaire kritiek 1898-1930*.

Peter Daerden (1978) studeerde Moderne Geschiedenis aan de Katholieke Universiteit Leuven (1996-2000) en was van 2002 tot 2005 actief in het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika (Tervuren), waar hij medeverantwoordelijk was voor de inventarisering van het H.M. Stanley-archief.

Frances Gouda (1950) is hoogleraar Vrouwenstudies, in het bijzonder op het gebied van geschiedenis van het (post)kolonialisme en multiculturaliteit, aan de Faculteit der Maatschappij- en Gedragswetenschappen (UvA). Zij studeerde Geschiedenis aan de University of Washington (Seattle) en promoveerde aan de University of Washington. Sindsdien heeft zij als docent en research fellow gewerkt aan diverse universiteiten: Wellesley College, Harvard University, Woodrow Wilson International Center for Scholars, American University (Washington D.C.) en The George Washington University, tot zij in 1999 bij het Belle van Zuylen Instituut van de Universiteit van Amsterdam kwam.

Wouter Hulstijn (1982) studeert geschiedenis en is lid van de redactie van Groniek.

Janny de Jong (1957) is verbonden aan de sectie Nieuwste geschiedenis van de Rijksuniversiteit Groningen. Zij publiceerde o.a. over egodocumenten, pers en publieke opinie, cultuurcontacten, en de Nederlandse en Japanse politieke cultuur.

Dik van der Meulen (1963) promoveerde in 2002 op een biografie van Multatuli, waarvoor hij in 2003 de AKO-prijs won. In 2004 publiceerde hij *Oude en nieuwe Maya's. Een reisverslag*. Momenteel schrijft hij een boek over de natuurbeleving in Nederland.

Pauline K.M. van Roosmalen (1964) studeerde in 1992 af als architectuurhistorica aan de Vrije Universiteit in Amsterdam. Momenteel rondt ze aan de Technische Universiteit Delft onder leiding van prof. dr ir Han Meyer en dr Cor Wagenaar haar proefschrift over stedenbouw in Nederlands-Indië (1901-1951) af. Voor meer: www.knstwrk.nl.

Karin Siebenga (1982) studeert geschiedenis en is lid van de redactie van Groniek.

Quentin Skinner (1940) is Regius Professor of Modern History aan de Universiteit van Cambridge. Zijn onderzoek richt zich voornamelijk op de ontwikkeling van de politieke theorie in de zestiende en zeventiende eeuw, in het bijzonder op het werk van Thomas Hobbes. In de afgelopen decennia schreef hij enkele toonaangevende boeken, waaronder *The foundations of modern political thought* (1978); *Reason and rhetoric in the philosophy of Hobbes* (1996) en *Liberty before liberalism* (1998).

Diederik Smit (1983) studeert geschiedenis en is lid van de redactie van Groniek.

Julian E. Zelizer studied at John Hopkins University and is currently professor of history at Boston University. He has written several books and articles about American politics and political history. His latest book is titled *On Capitol Hill: The struggle to reform Congress and its consequences, 1948-2000* (New York 2004).