

REFERENTEN 2009

Voor de beoordeling van eerste versies van artikelen maakt het Tijdschrift voor Genderstudies gebruik van referenten (peer review). Aan de hand van referentenrapporten geven zij hun oordeel over relevantie en originaliteit, probleemstelling,

structuur van de tekst, vakinhoud, stijl en methodologische verantwoording. Deze beoordeling geschiedt anoniem. Voor jaargang 12 (2009) hebben de hieronder genoemde personen opgetreden als referent. De redactie bedankt hen voor hun inzet.

Jelke Boesten

Susanne Burri

Karen Celis

Jeroen Deploige

Mathilde van Dijk

Stefan Dudink

Caroline Essers

Marie-Claire Foblets

Janneke Gerardts

Anneke Hakkenberg

Thérèse de Hemptinne

Ina Keuper

Saskia Keuzenkamp

Alkeline van Lenning

Petra Meier

Maaïke Meijer

Etty Mulder

Koen de Munter

Karin van Nieuwkerk

Joyce Outshoorn

Wil Portegrijs

Esther Mirjam Sent

Agnes Sneller

Iris Sportel

Christiane Timmermans

Wim Vandekerckhove

Judith Vega

Mieke Verloo

Anna van der Vleuten

Jozef de Vos

Michiel de Vries

Berteke Waaldijk

Gloria Wekker

Saskia Wieringa

Helen Wilcox

Annelou Ypeij

REGISTER JAARGANG 12, 2009

Artikelen

Inge Bleijenbergh en Conny Roggeband, De noodzaak van een goede emancipatie-infrastructuur.

De relatie tussen politieke druk van vrouwen en beleidsverandering op het gebied van arbeid en zorg, nr. 3, p. 19-33.

Tine Davids en Francien van Driel, Gender en globalisering, een ongelukkige lat-relatie. Een kritische reflectie op de representatie van gender en globalisering binnen Ontwikkelingsstudies, nr 4, p. 5-16.

Petra Debusscher, Met Europese hulp van vrouw naar gender? nr 4, p. 17-29.

Christine Delphy, Antiseksisme of antiracisme? Een vals dilemma, nr. 1, p. 54-66.

Sanne Derks, Meike Heessels, Een wraakzuchtige Maria. Boliviaanse vrouwen over lijden en woe-de door huiselijk geweld, nr. 1, p. 19-30.

Anouka van Eerdewijk, Anouk Evers en Lian

Smits, Een stap in de verkeerde richting. MDG3 en empowerment van vrouwen, nr 4, p. 30-44.

Ingrid M. Hoofd, De acceleratie van verschillen: de rol van feministisch transnationaal activisme in technocratische globalisering, nr 4, p. 45-58.

Hannie van Horen Verhoosel, 'A bona trobairis', hoofse chansons van vrouwelijke troubadours in het twaalfde- en dertiende eeuwse zuiden van Frankrijk, nr 2, p. 15-27.

Petra Meier en Karen Celis, L'art pour l'art? Gendermainstreaming in België, nr. 3, p. 5-18.

Lieke Stelling, "T is not in man/To change or alter me". Bekering, sekse en gender in Philip Massingers *The renegado* (1624) en William Shakespeares *The Merchant of Venice* (1596-7), nr. 1, p. 31-42.

Bibi Straatman, In de herhaling ontstaat iets nieuws. *Agency* in het discours van Teresa van Avila, nr 1, p. 7-18.

Robert Teune, Nieuwe Nederlandse Moslims. Motieven voor de adoptie van de islam door autochtone mannen, nr. 1, p. 43-53.

Josje Weusten, Een kritiek op een geromantiseerd vertoog over moederschap. De moordende moeders in Dorresteins *Een hart van steen* en Raskers *Met onbekende bestemming*, nr. 2, p. 3-14.

Oraties

Renée G. Römken, Met recht 'n zorg? Overdenkingen bij wet- en regelgeving over geweld in de privésfeer, nr. 2, p. 28-39.

Sawitri Saharso, De culturele opsluiting voorbij. Nieuw intercultureel bestuur, nr. 2, p. 40-51.

Mieke Verloo, Intersectionaliteit en interferentie. Hoe politiek en beleid ongelijkheid behouden, bestrijden en veranderen, nr 3, p. 34-46.

Interviews

Jantine Oldersma, De politieke wil en het Nederlandse emancipatiebeleid. Een gesprek met Joke Swiebel, nr. 3, p. 47-54.

Opinies

Anne-Marie Korte, Spiritualiteit en maatschappelijk engagement als 'moderne' oppositie, nr. 1, p. 73-79.

Edith Kuiper, Tijd om de bakens te verzetten. Over gender en de economische crisis, nr. 2, p. 52-57.

Thera Rasing, *Kitchen parties* in Zambia: normbevestiging of macht van vrouwen? Nr 4, p. 59-64.

Fenneke Reysoo, De vermarkting van vrouwenlichamen in Bamako, Mali. Gender, globalisering en de valkuil van de oproep tot blijven consumeren, nr 4, p. 65-70.

Karen Vintgens, Is het feminisme een kolonialisme? De erfenis van Simone de Beauvoir, nr 3, p. 67-72.

An Vranckx en Chia Longman, Gendergerelateerd geweld en femicidewetgeving in Latijns-Amerika, nr 4, p. 71-77.

Marjan Wijers, Aan rechten is niets liberaals. Over vrouwenhandelslachtoffers en geëmancipeerde sekswerkers, nr. 1, p. 80-86.

Foto-essay

An van. Dienderen, Scattering of the fragile cherry blossoms, nr. 4, p. 78-81.

Danielle van Zuijlen, 'Scattering of the fragile cherry blossoms'. Een uitnodiging tot interculturele fantasie, nr 4, p. 80-81.

Recensies

Rosemarie Buikema en Iris van der Tuin (red.), *Gender in media, kunst en cultuur*, nr. 2, p. 58-61 (Freddy Decreus)

Rosi Braidotti, *Transpositions. On nomadic ethics*, nr 4, p. 82-85 (Louis van den Hengel)

Marieke van den Brink, Behind the scenes of science. *Gender practices in the recruitment of professors in the Netherlands*, nr 4, p. 86-88 (Mineke Bosch)

Kathy Davis, The making of our bodies, ourselves. *How feminism travels across borders*, nr. 1, p. 87-89 (Annemiek Richters)

RVGS-netwerk, *De vrouwenbeweging, emancipatie-infrastructuren en de staat*, nr. 3, p. 55-59 (Conny Roggeband en Inge Bleijenbergh)

Iris van der Tuin, *Third wave materialism: new feminist epistemologies and the generation of european women's studies*, nr. 3, p. 59-62 (Annemie Halsema)

TIJDSCHRIFT VOOR GENDERSTUDIES

Redactie ● Iris Bogaers (eindredactie), Marieke van den Brink, Mariëlle Cloïn, Louis van den Hengel, Fleur van Leeuwen, Chia Longman (voorzitter), Janneke van Mens, Jantine Oldersma (tweede voorzitter), Josje Weusten.

Redactiesecretariaat ● Carin Hereijgers, Radboud Universiteit Nijmegen, Institute for Genderstudies, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen. redactie@tijdschriftgenderstudies.eu

Redactieraad ● Arina Angerman, Barbara van Balen, Yvonne Benschop, Liesbeth Bervoets, Rosemarie Buikema, Irene Costera Meijer, Freda Dröes, Stefan Dudink, Vincent Duindam, Maria Grever, Joke Hermsen, Alkeline van Lenning, Ilja Mottier, Anne-Claire Mulder, Sawitri Saharso, Evelien Tonkens, Veronica Vasterling, Judith Vega.

Beeldredactie ● Carin Hereijgers

Adviesraad ● Mieke Bal (NL), Elsje Bonthuys (SA), Rosi Braidotti (NL), Jeanne de Bruijn (NL), Catherine Cornille (US), Marysa Demoor (BE), Philomena Essed (US), Francisca de Haan (HU), Willy Jansen (NL), Veronique Mottier (UK), Nelly Oudshoorn (NL), Joyce Oudshoorn (NL), Gail Pheterson (FR), Lorraine Radtke (CA), Selma Sevenhuysen (NL), Mieke VanHaegendoren (NL).

Uitgeverij en abonnementenadministratie ● Uitgeverij Aksant, Postbus 2169, 1000 CD Amsterdam, T (020) 8500150, F (020) 6656411, E info@aksant.nl, www.aksant.nl

Abonnementen ● Een jaargang omvat twee nummers van 64 pagina's en twee nummers van 96 pagina's. Het abonnement geeft recht op zowel de gedrukte als de digitale versie.

De prijs per jaargang bedraagt € 49 voor particulieren en € 220 voor instellingen. Voor studenten en aio's geldt een gereduceerd tarief van € 34. Voor abonnementen buiten de Benelux wordt een toeslag van € 16 in rekening gebracht. Nieuwe abonnementen kunnen schriftelijk, telefonisch of per e-mail worden opgegeven bij de uitgever. De prijs van een los nummer is € 19 (excl. verzendkosten).

Vormgeving en opmaak ● Trees Vulto DTP en Boekproductie, Schalkwijk

Informatie voor auteurs ● Het *Tijdschrift voor Genderstudies* is een *peer reviewed* wetenschappelijk tijdschrift. Het verschijnt vier maal per jaar: in maart, juni, september en december. Spontane bijdragen zijn welkom: de redactie gaat ervan uit dat de tekst in kwestie niet ook elders is aangeboden. Tussen aanbieding van een artikel en publicatie zit minimaal een half jaar.

Opzetten en conceptartikelen worden door de redactie beoordeeld; veelbelovende en relevante artikelen tevens door minimaal twee externe en anonieme referenten met een bij het artikel aansluitende expertise. Auteurs krijgen binnen twee maanden bericht over de beoordeling. Aanbeveling door referenten is een noodzakelijke, maar niet voldoende voorwaarde voor publicatie. Een eensluidend negatief referentenoordeel wordt altijd overgenomen, en betekent dat de redactie het artikel afwijst.

Artikelen en opzetten voor artikelen, recensies, of opinies dienen te worden aangeleverd volgens de Aanwijzingen voor Auteurs. De volledige aanwijzingen zijn te vinden op de website www.tijdschriftgenderstudies.eu, of op te vragen bij het redactiesecretariaat.

ISSN 1388-3186



9 771388 318001