

Gegevens van auteurs

Louis van den Hengel is classicus en mediteraan archeoloog, en als junior-onderzoeker verbonden aan het Institute for Gender Studies en de afdeling Griekse en Latijnse Taal en Cultuur van de Radboud Universiteit Nijmegen. Zijn promotieonderzoek betreft de portretsculptuur van de Romeinse keizers van Augustus (27 v.Chr. – 14 n.Chr.) tot Commodus (180 – 192 n.Chr.), en gaat na welke betekenis-effecten deze beelden hebben gehad op de vorming van belichaamde subjectiviteit en antiek toeschouwerschap.

Amade M'charek heeft politicologie gestudeerd aan de Universiteit van Amsterdam. In 2000 is ze gepromoveerd op een laboratoriumstudie aan het Human Genome Diversity Project. Ze is werkzaam als universitair hoofd-docent aan de UvA. Haar onderzoek gaat over de normativiteit van technologie en de manier waarop individuen, families en populaties tot stand worden gebracht in biomedische praktijken. Ze is tevens redacteur van het *Tijdschrift voor Genderstudies*.

Josien Pieterse studeerde in september 2004 af met de scriptie 'De levensloop van een ideaal', bij Vrouwenstudies en Politicologie, Faculteit der Maatschappij en Gedragswetenschappen, Universiteit van Amsterdam. Hoe de genderpolitiek van de kraakbeweging vertaald werd in het broedplaatsbeleid van de gemeente Amsterdam'.

Saskia Poldervaart heeft van 1975-1978 als docente van de 'Emancipatie en Socialisme'-groep gewerkt aan het Derde Wereld Centrum van de Katholieke Universiteit Nijmegen en is sinds 1978 werkzaam als universitair docente Vrouwenstudies Sociale Wetenschappen aan de

Universiteit van Amsterdam. Haar proefschrift (1993) richtte zich op de relatie tussen utopisme en feminisme, toegespitst op de Franse utopisch-socialisten. De laatste jaren onderzoekt zij de feministische en utopische aspecten van de huidige sociale bewegingen, in het bijzonder van de andersglobaliseringsbeweging.

Dr. F.C.P.P. (Frans) Spierings is sinds 2002 werkzaam als lector bij de kenniskring Opgroeien in de Stad van de Hogeschool Rotterdam. Hij verricht onderzoek naar sociale cohesie, stedelijke jeugdculturen, betekenissen die jongeren hechten aan geweld, onderwijs- en wijkvernieuwing.

Dr. M.M.J. (Monique) Stavenuiter is sinds 2001 werkzaam bij het Verwey-Jonker Instituut. Ze verricht onderzoek naar sociale zekerheid, sociale uitsluiting, arbeid en zorg en arbeidsongeschiktheid en reïntegratie.

Judith Vega is universitair docent sociale en politieke filosofie aan de Rijksuniversiteit Groningen. Ze richt zich onder meer op grensvlakken van politieke en sociale filosofie en cultuurstudies. Haar onderzoek naar de verbeelding van de stad wordt voortgezet binnen een door NWO gesubsidieerd project naar media, publieke sfeer, en stedelijke cultuur.