

AUTEURSgegevens

Yvonne Benschop (1966) is universitair docent Vrouwenstudies aan de Nijmegen Business School van de Katholieke Universiteit Nijmegen. Zij doet onderzoek naar gender in organisaties en naar de betekenis van diversiteit in de organisatiepraktijk.

Mineke Bosch (1954) is historicus en als universitair hoofddocent verbonden aan het centrum voor Vrouwen- en Genderstudies van de Universiteit Maastricht. Zij publiceerde boeken en artikelen op het gebied van vrouwengeschiedenis met bijzondere aandacht voor de geschiedenis van de (internationale) vrouwenbeweging en wetenschapsgeschiedenis. Zij is auteur en redacteur van het binnenkort te verschijnen boek *In het hart van de wetenschap. Een pleidooi voor E-quality en diversiteit in de universiteit*. Zij is actief in het LOEKWO en het NGV, en is de Nederlandse vertegenwoordiger in de taakgroep 'Women in Science' van het European Technology Assessment Network.

Ali Braam (1959) studeerde af in de Engelse Taal- en Letterkunde op de romans en het leven van Virginia Woolf. Hierna was ze enkele jaren in het onderwijs werkzaam. Na het volgen van een managementopleiding, startte zij negen jaar geleden haar loopbaan in de financiële dienstverlening bij één van de drie grote Nederlandse banken. Zij heeft verschillende staffuncties bekleed binnen verschillende bedrijfsonderdelen van de bankorganisatie en was onder meer drie jaar verantwoordelijk voor de ontwikkeling en implementatie van het emancipatiebeleid van de bank. De laatste twee jaar is zij werkzaam in een eindverantwoordelijke managementfunctie binnen de bank.

Stine Jensen (1972) studeerde filosofie en algemene literatuurwetenschap aan de Rijksuniversiteit Groningen. Momenteel is zij als assistent in opleiding verbonden aan de Faculteit der Cultuurwetenschappen van de Universiteit Maastricht. Ze werkt aan een proefschrift over de relatie tussen literatuur, film en wetenschap met bijzondere aandacht voor de representatie van mensen. Eerder publiceerde ze in onder andere *Lover*, *De Gids* en *Filosofie Magazine*.

Trudi Nederland (1953) is politicologe en werkzaam als freelance onderzoeker. Zij houdt zich bezig met beleidsonderzoek op het terrein van ouderenzorg en welzijn, emancipatie en leeftijdsdiscriminatie.

Henk de Smaele (1970) studeerde geschiedenis aan de KU Leuven. Hij is momenteel als assistent verbonden aan het departement moderne geschiedenis van de KU Leuven en werkt aan een proefschrift over de katholieke partij in België (1884-1914).

Bibi Straatman (1961) studeerde filosofie in Nijmegen en Parijs en psychoanalyse in Parijs en Gent. Momenteel schrijft ze een proefschrift over gender en mystiek bij Lacan en geeft ze trainingen op het gebied van gender-issues.

Dorothee Sturkenboom (1963) is historica met als specialisatie de ideeëngeschiedenis van de vroegmoderne tijd. In oktober 1998 promoveerde zij bij het Centrum voor Vrouwenstudies van de Katholieke Universiteit Nijmegen cum laude op *Spectators van hartstocht. Sekse en emotionele cultuur in de achttiende eeuw* (Hilversum: Verloren, 1998).

Mieke Verloo (1950), universitair docent Politicologie, School voor Bestuurswetenschappen, Universiteit Nijmegen. Zij publiceerde over sociale bewegingen en emancipatiebeleid. Daarnaast verrichtte zij onderzoek in opdracht van diverse Nederlandse Ministeries. Van 1996 tot 1998 was zij voorzitter van de Group of Specialists on Mainstreaming bij de Raad van Europa, die in 1998 een rapport over *Gender Mainstreaming* uitbracht. In 1998 en 1999 werkt zij samen met Yvonne Benschop aan een opdracht om gender te integreren in het personeelsbeleid van het Ministerie van de Vlaamse gemeenschap te Brussel.