

# Inhoud

- 459 Redactioneel
- Artikelen*
- 461 Horror-heldinnen. Een feministische interpretatie van 'The silence of the lambs'  
*Jann Ruyters*
- 477 De complexe eenvoud van Clarice Lispector  
*Coosje Couprie*
- 492 Boodschap uit Moskou  
*Anastasia Posadskaya*
- Besprekingsartikel*
- 497 Balanceren op ongelijke leggers. Veranderingen in zorg- en arbeidsverhoudingen tussen de seksen  
*Trudie Knijn*
- Opinie*
- 510 Vrouwenstudies als lustige wetenschap  
*Tjitske Akkerman*
- 514 De moraal van het verhaal? Een weerwoord aan Ger Groot  
*Marja Loomans*
- 517 Verdeel en heers. Een reactie op Ger Groot's 'Fabels van een toverfluit'  
*Odile Verhaar*
- Proefschriftfragmenten*
- 523 Een hoofdstuk apart. 'Vrouwenromans' in de literaire kritiek 1898-1930  
*Erica van Boven*
- 527 Vroedvrouwen: beeld en beroep. Ontwikkelingen in het vroedvrouwschap in Leiden, Arnhem, 's-Hertogenbosch en Leeuwarden 1650-1865  
*Helena Adelheid van der Borg*
- 531 Macht en gender in sociale bewegingen. Over de participatie van vrouwen in bewonersorganisaties  
*Mieke Verloo*
- Verslagen van bijeenkomsten*
- 535 'Liberating women. New technological directions'. Verslag van het vierde congres van de European Society of Women for Theological Research, september 1991 te Bristol  
*Denise J.J. Dijk*

- 537 Verslag van het symposium 'Emancipatie en  
bevolkingsontwikkeling', 15 mei 1992 te Tilburg *Thérèse van der  
Heuvel*
- Recensies*
- 539 De romantische liefde onder vuur: 'Romantic longings. Love in  
America, 1830-1980' van Steven Seidman, en 'Becoming a woman  
through romance' van Linda Christian-Smith *Joke Hermes*
- 542 'Vriendschap onder jonge vrouwen' van Pauline Naber *Barbara  
Spoel*
- 544 'Het is meisjes menens. Inleiding meisjesstudies' van Ineke van der  
Zande (red.) *Marion E.P. de Ras*
- 546 'Geslechterdifferenz und Ambivalenz. Ein Vergleich zwischen Luce  
Irigaray und Jacques Derrida' van Urs Schällibaum, en 'Luce  
Irigaray. Philosophy in the feminine' van Margaret Whitford  
*Annemie Halsema*
- 549 'How do I look? Queer film and video' onder redactie van Bad  
Object-Choices *Anneke Smelik*
- 551 'Reinventing the sexes. Feminism and biomedical construction of  
femininity and masculinity 1959-1985' van Marianne van de  
Wijngaard *Wies Weijts*
- 554 'Sexual equality as an aboriginal right. The native women's  
association and the constitutional process on aboriginal matters  
1982-1987' van Lilianne Ernestine Krosenbrink-Gelissen, en  
'Liberalism, community and culture' van Will Kymlicka *Rian Voet*
- 557 'Vroedvrouwen: beeld en beroep. Ontwikkelingen in het  
vroedvrouwschap in Leiden, Arnhem, 's-Hertogenbosch en  
Leeuwarden 1650-1865' van Helena Adelheid van der Borg *Lidy  
Schoon*
- 558 'Women, violence and social change' van R.E. Dobash en R.P.  
Dobash *Ine Vanwesenbeeck*
- 561 De historische betrokkenheid van witte vrouwen: 'Beyond the pale.  
White women, racism and history' van Vron Ware *Dorothee  
Sturkenboom*
- 563 'Vertigineusement, j'allais vers les étoiles. La poésie de Renée  
Vivien 1877-1909' van Virginie Sanders *Joke J. Hermsen*
- 565 Kroniek
- 568 IIAV-inventarisatie vrouwenstudies
- 573 Summaries
- 575 Gegevens over de auteurs
- 576 Register 1992