

# Inhoud

- 287 Redactioneel
- 290 Voor mij gaat het lichaam bevrijden, de geest bevrijden en de taal bevrijden samen. Hélène Cixous in gesprek met *Rina Van der Haegen*
- 306 De stem van Dora. Een analyse van de taal in ‘Portrait de Dora’ van Hélène Cixous *Camille Mortagne*
- 325 ‘Die scone die mi peisen doet...’ De vrouw als opdrachtgeefster van middeleeuwse literatuur *Dini Hogenelst en Saskia de Vries*
- 347 Een mans potentie is een mans eer *Magda Carion*
- 362 Vrouwen en chips. De gevolgen van automatisering voor de arbeidspositie van vrouwelijke administratieve krachten *Ina Veld*
- 381 Prostitutie: ideologie en repressie rond vrouwelijkheid *Judith Vega*
- 398 Empirie en ervaring. Notities in de marge van een discussie *Siebren Miedema en Ineke van der Zande*
- 409 Een noodzakelijke probleemverschuiving voor feministies onderzoek: naar figuraties van vrouwen en mannen *Corrie van der Weele*
- Recensies*
- 417 ‘The Cinderella Complex. Women’s hidden fear of independence’ van Colette Dowling *Hanne Groenendijk*
- 421 ‘Docenten over onderwijs aan meisjes. Positieve diskriminatie met een dubbele bodem’ van Paul Jungbluth *Lonneke Goemans en Ankie Veneberg*
- 424 ‘Women and Revolution. A discussion of “the unhappy marriage of marxism and feminism”’, onder redactie van Lydia Sargent *Liesbeth Bervoets*

*Verslag*

426 Bèta-vrouwen in Berlijn *Ria Hooghiemstra, Dorly Deeg,  
Greetje de Jong*

429 Kroniek

433 IAV-inventarisatie vrouwenstudies

442 Gegevens over de auteurs