

## Historica - tijdschrift voor gendergeschiedenis

### Richtlijnen voor auteurs 2023

#### Algemeen

*Historica*, tijdschrift voor gendergeschiedenis is een Nederlandstalig, wetenschappelijk, historisch tijdschrift met peerreview. *Historica* verschijnt drie keer per jaar.

De auteur doet een voorstel voor een artikel of levert een conceptartikel in bij de redactie van *Historica*. De redactie beoordeelt of een artikel gepubliceerd kan worden in *Historica*. De redactie van *Historica* behoudt zich ten allen tijde het recht om bijdragen te weigeren en bepaalt in welk nummer een artikel verschijnt. Auteurs zijn verantwoordelijk voor de wetenschappelijke inhoud van hun artikelen. Auteurs bieden een artikel aan dat in deze vorm niet eerder in een ander tijdschrift is gepubliceerd.

De auteur kan een keuze aangeven voor de lengte van een artikel in overleg met de redactie. Na de eerste redactie kan een artikel op aanwijzing van de redactie worden uitgebreid of ingekort. De auteur houdt zich aan de door de redactie opgegeven deadlines.

De auteur geeft toestemming voor publicatie van het artikel of recensie in *Historica*, tijdschrift voor gendergeschiedenis, zowel voor de papieren versie van het tijdschrift als voor een digitale publicatie ('Open Access') online onder Creative Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0. International License (CC BY-NC-SA 4.0)

Het voor *Historica* geschreven artikel is **niet** voor publicatie in een ander tijdschrift of op een andere website.

- 
- **Lengte** van de artikels **inclusief noten**:
    - Zeven pagina's: maximaal 5.250 woorden
    - Zes pagina's: maximaal 4.500 woorden
    - Vijf pagina's: maximaal 3.750 woorden
    - Vier pagina's: maximaal 3.000 woorden
    - Recensie (één pagina): 700 woorden
  - Een artikel heeft een titel, **ondertitel**, een korte **lead** (pakkende introductie die aan het artikel voorafgaat, ca. 100 woorden) en enige **tussenkopjes** (op één niveau).
  - Daarnaast ontvangen we graag een pakkende abstract van maximaal 50 woorden voor op de website van de VVG, de website van de UGP en sociale media. Voeg daarbij 5 trefwoorden toe.

- Aan het einde van de ingestuurde tekst volgen enige **personalia** van de auteur (een of twee zinnen), met daarin in elk geval vermeld naam en functie, en mogelijk het e-mailadres.
- Een artikel bevat **illustraties** met ondertekeningen en bronvermelding. De auteur is verantwoordelijk voor de aanlevering van rechtenvrije illustraties of het regelen van toestemming voor publicatie in *Historica* en in Open Access bij de UGP.
- - Artikel van 5.250 woorden (zeven pagina's): **vier of vijf** illustraties
  - Artikel van 4.500 woorden (zes pagina's): **vier** illustraties
  - Artikel van 3.750 woorden (vijf pagina's): **drie of vier** illustraties
  - Artikel van 3.000 woorden (vier pagina's): **twee of drie** illustraties
  - Recensie van 700 woorden (1 pagina): illustratie cover boek
- **Aanlevering** van kopij:  
Het artikel als docx document per e-mail sturen naar het redactieadres:  
[historica@gendergeschiedenis.nl](mailto:historica@gendergeschiedenis.nl)
- **Deadlines** voor inzending:
 

februarinummer:	1 oktober
juninummer:	1 februari
oktobernummer:	1 juni

## Redactieproces

### Februarinummer

Deadline inleveren artikel: 1 oktober  
 Redactievergadering: half oktober  
 Reactie peerreview en redactie: voor 1 november  
 Tweede deadline: 1 december

### Juninummer

Deadline inleveren artikel: 1 februari  
 Redactievergadering: half februari  
 Reactie peerreview en redactie: voor 1 maart  
 Tweede deadline: 1 april

### Oktobernummer

Deadline inleveren artikel: 1 juni  
 Redactievergadering: half juni

Reactie peerreview en redactie: voor 1 juli  
Tweede deadline: 15 augustus

## Referenties

---

- **Noten**

Historica werkt met **eindnoten**:

maximaal **25 noten** voor een artikel van 3.000 woorden,

maximaal **30 noten** voor een artikel van 3.750 woorden

maximaal **35 noten** voor een artikel van 4.500 woorden

maximaal **40 noten** voor een artikel van 5.250 woorden.

**Geen** noten plaatsen in de titel en de lead. Let op: niet teveel tekst in de noten!

Nootnummers in getallen weergeven.

**Titelbeschrijving boek:**

E. Etty, *Liefde is heel het leven niet. Henriette Roland Holst 1869-1952* (Meppel-Zwolle 1992) 2-23.

**Titelbeschrijving artikel in een verzamelbundel:**

R. Dekker, 'Vrouwen in middeleeuws en vroegmodern Nederland', in: G. Duby en M. Perrot (red.), *Geschiedenis van de vrouw III. Van Renaissance tot de moderne tijd* (Amsterdam 1992) 415-443, aldaar 420-421.

**Titelbeschrijving artikel in een tijdschrift:**

S. Bollen, 'Gezocht: M/V in de geschiedenisles', *Historica* 34:3 (2011) 3-9, aldaar 4.

**Titelbeschrijving archiefstuk:**

*Archiefhoudende instantie, naam archiefbestand of collectie, inventarisnummer, zo mogelijk titel en foliovermelding (recto/verso).*

Algemeen Rijksarchief Brussel, *Manuscripts divers*, inv. nr. 203, 'Notes', f. 12v-19r.

**Websites:**

- I. Geen hyperlinks invoeren en niet onderstrepen
- II. Henk Oosterling, *De opstand van het lichaam, over verzet en zelfervaring bij Foucault en Bataille* (Amsterdam 1989) Geraadpleegd op 8 oktober 2017:  
<https://www.henkoosterling.nl/opstand.html>
- III. Markus Schlosser, *Agency* (2015). Geraadpleegd op 11 oktober 2017:  
<https://plato.stanford.edu/entries/agency/>

- **Verkorte weergave noten bij herhalingen:**

*Achternaam auteur of naam archiefbestand, eerste woorden titel, X-X.*

Etty, *Liefde is*, 12.  
Dekker, 'Vrouwen in middeleeuws', 415-443.

Geen gebruik van Ibidem, maar korte herhaling noot of noten samenvoegen als mogelijk.

## Huisstijl *Historica*

- **Hoofdlettergebruik**
  - In Engelse titels worden alle zelfstandige naamwoorden met een hoofdletter geschreven. In Nederlandse titels niet. Uitzondering: in titels van tijdschriften worden zelfstandig naamwoorden altijd met een hoofdletter geschreven (Arts en Auto). **Huisstijl**
- **Spelling**
  - Wij volgen de spelling van de Woordenlijst der Nederlandse Taal, oftewel het Groene Boekje.
- **Getallen**
  - Getallen van een tot met twintig voluit, evenals ronde getallen; alle andere getallen in cijfers. Dus: twaalf, 38, veertig, honderd, jaren zeventig, negentiende eeuw, 44e president
  - Duizendtallen met een punt: 4.285.
  - vijf procent of 38 procent
  - Uitzonderingen: getallen in data, dus 5 december 2020
- **Citaten** staan tussen dubbele aanhalingstekens ("en "), in andere gevallen worden enkele aanhalingstekens (' en ') gebruikt.  
Citaten uit andere talen dan het Nederlands en Engels graag vertalen. Het citaat in de oorspronkelijke taal kan in een noot.
- Citaten moeten zijn voorzien van een bronvermelding
- **Cursief**
  - Cursief mogen woorden die nadruk krijgen (spaarzaam!), termen in een andere taal, titels van boeken en films, namen van schepen.
  - Gebruik in je tekst geen vetgedrukte letters of hoofdletters om nadruk te leggen.
- **Afkortingen**
  - Geen afkortingen gebruiken zoals 'etc.', 'e.d.', 'bijv.'
  - Afkortingen van organisatienamen, onderwijsvormen enzovoort zijn natuurlijk wel toegestaan, schrijf ze de eerste keer waar nodig (tussen haakjes) voluit: Vereniging voor Gendergeschiedenis (VVG)

- **Geografische namen**

- Volgens deze lijst van de Taalunie: [http://taaladvies.net/taal/aardrijkskundige\\_namen/](http://taaladvies.net/taal/aardrijkskundige_namen/)

## **Afbeeldingen**

De afbeeldingen moeten vrij zijn van copyright of er moet toestemming zijn voor zowel publicatie in het tijdschrift als op de website van de copyrighthouder.

Voor het aanleveren van de foto's:

- 1) Lever het digitale bestand altijd als een apart bestand aan. Neem de afbeelding dus niet op in het tekstbestand. Geef de afbeelding een duidelijk herkenbare documentnaam.
- 2) Lever eventuele onderschriften/bijscripten apart en digitaal aan, met een duidelijke verwijzing naar het betreffende beeld.
- 3) Foto's moeten worden aangeleverd met een resolutie van 300 dpi en een formaat van minimaal 10 x 15 cm of 72 dpi en een formaat van minimaal 60 x 40 cm
- 4) Digitaal opgeslagen beelden dienen aangeleverd te worden in één van de volgende formaten: TIFF, JPG, PDF of PNG.