

## Over de auteurs

Sean Chabot is a Ph.D. student at the Amsterdam School for Social Science Research (ASSR), working on a dissertation entitled *Crossing the Great Divide: The Gandhian Repertoire's Transnational Diffusion to the American Civil Rights Movement*. Preliminary findings from this project have appeared in *Mobilization, Passages, Peace Research, and Non-State Actors in International Relations* (2001), edited by Bas Arts, Math Noortmann and Bob Reinalda. His most recent paper, co-authored with Jan Willem Duyvendak, challenges essentialist diffusionism in globalization and social movement theory. General areas of interest include social movements, historical sociology, transnational diffusion, and African-American history.

Rineke van Daalen is als universitair docent verbonden aan de afdeling Sociologie en Antropologie van de Universiteit van Amsterdam. Zij publiceerde over de relaties tussen gezinnen, professionele beroepsbeoefenaars en verzorgingsstaten. Haar huidige onderzoek gaat over de vraag waarom de uitbesteding van kinderverzorging zo moeizaam verloopt.

Christine Delhaye is sociologe en docent bij de vakgroep Sociologie en Sociale Gerontologie van de Vrije Universiteit te Amsterdam. De onderwerpen waarover zij publiceert liggen op het grensvlak van cultuursociologie, culturele studies en genderstudies.

Koen van Eijck is als universitair docent verbonden aan het departement Vrijetijd-wetenschappen van de Universiteit van Tilburg. Hij publiceerde eerder artikelen over o.a. socialisatie via gezin en onderwijs, cultuurparticipatie, mediagebruik en persoonlijkheid.

Marcel Oosterwijk (1975) studeerde communicatie aan de Hogeschool Eindhoven en cultuursociologie aan de Universiteit van Amsterdam. Thans is hij werkzaam als projectmanager ICT bij Zeta Interact. Publicatie van zijn artikel in het *Amsterdams Sociologisch Tijdschrift* betekent tevens de waardige afsluiting van zijn ultrakorte wetenschappelijke carrière (e-mail: moosterwijk6@freeler.nl).