



Becak drivers watching football free of charge. Foto: Agus Leonardus, MC Productions.

Groeten uit Indonesië (1995)

Kees Schmidt

Je ziet het voor je. Hoe zij verheugd zijn aan komen snellen, de betjah tegen de muur en hup naar boven. Uit de foto valt niet op te maken waarnaar zij kijken. Het onderschrift biedt uitkomst: we kijken naar mensen die naar mensen kijken maar dat niet mogen. Het zijn *free riders* van het zuiverste water. Zij nemen geen genoegen met een muur die hun het uitzicht beneemt. In 1989 vormde het slechten van een muur - *De Muur* - het sluitstuk van een fluwe-len revolutie. De actie op de ansicht is allesbehalve politiek. Toch kunnen initiatieven als deze het begin van het einde van dictaturen zijn. Denk ik. Zij wilden natuurlijk gewoon naar voetballen kijken.