

Amsterdams Sociologisch Tijdschrift
Drieëntwintigste jaargang nummer 2
oktober 1996

Inhoud

De sociale wetenschap en het zoeken naar een rechtvaardige samenleving	267
<i>Immanuel Wallerstein</i>	
Modern? Postmodern?	287
De Tijdsdiagnose van Zygmunt Bauman	
<i>Piet Nijhoff</i>	
De doden van Surmanci	316
De lokale bronnen van 'de oorlog' in Bosnië-Hercegovina	
<i>Mart Bax</i>	
Kennis of cultuur	331
Het belang van opleiding en deelname aan schone kunsten bij partnerkeuze in Nederland tussen 1948 en 1992	
<i>Wilfred Uunk & Wout Ultee</i>	
Hoe vreemd zijn ons onze superioriteitsgevoelens?	366
Notities bij het boek <i>Fremde und Zivilisierung</i> van Hans-Peter Waldhoff	
<i>Cas Wouters</i>	
Performatieve etnografie	378
<i>Matthijs van den Bos</i>	
Reactie op Glebbeek en De Regt	384
<i>J. Dronkers & W.C. Ultee</i>	

Boekbesprekingen

396

Fred Spier over Mart Bax,
Medjugorje: Religion, Politics and Violence in Rural Bosnia
Anneke van Otterloo over L. Laeyendecker,
Bedreigde Cultuur. Over moderniteit, wetenschap en religie
Sjaak van der Geest over Libbet Crandon-Malamud,
*From the fat of our souls: Social change, political process
and medical pluralism in Bolivia*
Lenie Brouwer over H. Vermeulen en R. Penninx (red.),
*Democratisch ongeduld. De emancipatie en integratie van zes
doelgroepen van het minderhedenbeleid* en R. Veenman,
*Participatie in perspectief. Ontwikkelingen in de sociaal-
economische positie van zes allochtone groepen in Nederland*
Rineke van Daalen over Rudolf Dekker,
*Uit de schaduw in 't grote licht. Kinderen in egodocumenten
van de Gouden Eeuw tot de Romantiek*
Ali de Regt over Manuela du Bois-Reymond, e.a., *Kinderleben.
Modernisierung von Kindheit im interkulturellen Vergleich*
Leon Deben over Arie Graafland, *De architectuur van het
onbehagen. Dakloos in New York en Amsterdam*

Summaries

419

Personalia

421

Ontvangen Publicaties

422